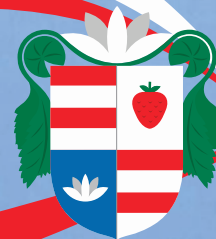


Veresi

XV. évf. 1. szám • 2022. JANUÁR

KRÓNIKA

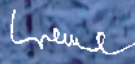


VERESEGYHÁZ VÁROS ÖNKORMÁNYZATÁNAK LAPJA

*Veresegyház Város Önkormányzatának
Képviselő-testülete nevében
eredményekben gazdag, boldog új esztendőt kíván:*


Cserhádi Ferenc
alpolgármester


Pásztor Béla
polgármester


Garai Tamás
jegyző

Fotó: Veréb József

fiatalság · hagyomány · lendület



VERESEGYHÁZ



2022. FEBRUÁR
programajánló

Váci Mihály
Művelődési Központ
Veresegyház



FEBRUÁR 05. (szombat) 10 óra
TérZene—CIMBALIBAND koncert
MEDVÉS-KÚT
Szabadidős és Gazdasági Innovációs Centrum
Fő út 45-47.

FEBRUÁR 12. (szombat) 10 óra
TérZene—SWING A'LA DJANGO koncert
MEDVÉS-KÚT
Szabadidős és Gazdasági Innovációs Centrum
Fő út 45-47.

FEBRUÁR 19. (szombat) 10 óra
TérZene—TUBA QUARTET koncert
MEDVÉS-KÚT
Szabadidős és Gazdasági Innovációs Centrum
Fő út 45-47.

FEBRUÁR 19. (szombat) 16 óra
„Veresi Disznóságok” - disznótoros eszem-iszom, táncház
TÁJHÁZ, Luther u. 2.

FEBRUÁR 25. (péntek) 17 óra
LABANCZ ZSUZSANNA KIÁLLÍTÁSMEGNYITÓJA
U2 GALÉRIA
Váci Mihály Művelődési Központ
Köves u. 14.

FEBRUÁR 26. (szombat) 10 óra
TérZene—TALAMBA koncert
MEDVÉS-KÚT
Szabadidős és Gazdasági Innovációs Centrum
Fő út 45-47.

A rendezvényeken kép- és hangfelvétel készül.



Hungary Home of Classical Music

A TÉRZENE PROGRAM BEMUTATJA:
2022. FEBRUÁR
SZOMBATONKÉNT 10 ÓRA

FEBRUÁR 05. CIMBALIBAND
FEBRUÁR 12. SWING A'LA DJANGO
FEBRUÁR 19. TUBA QUARTET
FEBRUÁR 26. TALAMBA

VERESEGYHÁZ, FŐ ÚT 45-47.
INNOVÁCIÓS CENTRUM—MEDVÉS-KÚT

#terzeneprogram #azeneösszeköt #klasszikusokköztereken #terzeneközösség



TÁJÉKOZTATÁS

Veresegyház Város Önkormányzata
tájékoztatja a Lakosságot, hogy
a **KORONAVÍRUS-JÁRVÁNNYAL KAPCSOLATOS**
LEGFRISSEBB HELYI INFORMÁCIÓKÉRT KÖVESSÉK
honlapunkat (www.veresegyhaz.hu)
és hivatalos Facebook oldalunkat
(Facebook/Veresegyház város hivatalos oldala).

TÁJÉKOZTATÁS

Tájékoztatjuk Tisztelt Olvasóinkat, hogy lapunk
koronavírus-járványra vonatkozó információi
és tájékoztatásai a 2022. január 17-i,
NYOMDÁBA ADÁS ELŐTTI ÁLLAPOTOT tükrözik,
azok a lap megjelenésének idejére
a vírushelyzetnek megfelelően változhatnak.

Tisztelt Olvasóink!

A havi nyomtatott VERESI KRÓNKA
aktuális és régebbi számait online formában is
olvashatják
Veresegyház honlapján (www.veresegyhaz.hu),
a Kommunikáció/Veresi Krónika oldalakon.

NAPI HÍREKÉRT kérjük, hogy keressék fel
az önkormányzat Facebook oldalát
(www.facebook.com/veresegyhaz.varos.hivatalos.oldala)

Köszönjük, hogy minket választanak
a hiteles tájékoztatásért!



Veresegyház Város Önkormányzata megbízásából kiadja KOVÁCS PÉTER. • ISSN 2060-0135 • Nyomda: ARADESIGN KFT.
Szerkesztőség: 2112 Veresegyház, Fő út 35. • E-mail: veresikronika@veresegyhaz.hu • www.veresegyhaz.hu
www.facebook.com/veresegyhaz.varos.hivatalos.oldala • Telefon: 30 9304 831 • Főszerkesztő: KOVÁCS PÉTER
Kultúra: MÁRKUS JUDIT rovatvezető • Sport: BARANYÓ CSABA rovatvezető • Munkatársak: DR. MOHAI IMRE, RIMAI S. ÉVA,
HOLLAI GÁBOR, VIGH MERCÉDESZ, VERÉB ÁRNIKA, GYÓRI RITA, HAJDU SZILVIA, VERÉB JÓZSEF

ÚJÉVI KÖSZÖNTŐ

Nagy szeretettel köszöntöm Mindnyájukat, picinyeket és idősebbeket egyaránt. Örömmre szolgál, hogy Veresegyház elmúlt esztendeje különösebb megrázkódtatások nélkül telt el. A város lelkülete, összetartozás-érzése és az egymás iránti tiszteletünk megadták, hogy nyugodt életünk legyen.

Az elmúlt időszakban kisebb-nagyobb intézményekkel bővültünk. Közülük a legjelentősebb a gyönyörű sportcsarnok, amely nagyobb lehetőséget teremt elsősorban iskolásaink, fiataljaink és természetesen az idősebb korosztály szabadidejének eltöltésére, sportolásra is. Az épület szépségével pedig városunk hangulata lett gazdagabb.

A legfontosabb, hogy egymás megbecsülésével, az együvé tartozás érzésével élhettük meg az elmúlt időszakot. Így legyen az új esztendőben is!

Külön köszöntöm városunk új lakóit! Kívánom, hogy érezzék jól magukat Veresegyházon és szeressék ezt a várost!

Valamennyiüknek értelmes életet, jó egészséget, munkájukhoz, tanuláshoz töretlen hitet, családjuknak békét, lelki nyugalmat és anyagi biztonságot kívánok!

Sok szeretettel:



Pásztor Béla
polgármester

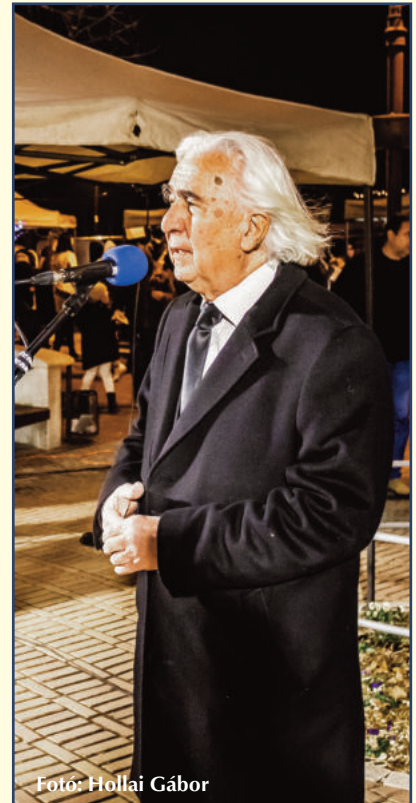


Foto: Hollai Gábor

KÖNYVTÁRI ESTÉK

A FEKETE HALÁL ÉS TÚLÉLŐI

egy trauma kultúrája

ANTALFFY PÉTER

történész
előadása



2022. FEBRUÁR 18. 19 ÓRA
KÖLCSEY FERENC VÁROSI KÖNYVTÁR

BELÉPŐ: 500,- FT

A RENDEZVÉNY SAJTÓNYILVÁNOS, FÉNYKÉP ÉS VIDEÓFELVÉTEL KÉSZÜL

KÖNYVTÁRI ESTÉK

CSÁSZÁR-MORZSA

szubjektív gasztronómiai utazás a Sisi-úton

HALMOS MONIKA

író, gasztronómus
előadása



2022. MÁRCIUS 25. 18 ÓRA
KÖLCSEY FERENC VÁROSI KÖNYVTÁR

BELÉPŐ: 500,- FT

A RENDEZVÉNY SAJTÓNYILVÁNOS, FÉNYKÉP ÉS VIDEÓFELVÉTEL KÉSZÜL

VERESEGYHÁZ VÁROS ÖNKORMÁNYZAT KÉPVISELŐ-TESTÜLETÉNEK HATÁROZATAI

310/2021.(XI.29.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület hozzájárul, hogy Veresegyház Város Önkormányzata a Baldauf Invest Kft-vel (székhely: 1028 Budapest, Hidegkúti út 167.) a Veresegyház belterület 9600 hrsz-ú, természetben Szadai út 7. szám alatti ingatlanra vonatkozóan bérleti szerződést kössön, valamint az épület belső átalakításához szükséges rendeltetásmódosítási engedélyezési eljárást lefolytassa.

311/2021.(XI.29.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület hatályon kívül helyezi a 2021. november 26-i képviselő-testületi ülésen hozott 295/2021. (XI.26.) Kt. határozatot a „Veresegyház, Meseliget Bölcsőde III. számú bővítése tárgyú támogatási szerződés felbontásának kezdeményezéséről.

312/2021.(XII.16.) Kt. határozat:

1. A Képviselő-testület megtárgyalta és elfogadja a Veresegyházi Polgármesteri Hivatal 2022. évi belső ellenőrzési tervét.
2. A Képviselő-testület megtárgyalta és elfogadja a Veresegyház Város Önkormányzat 2022-2025. évi stratégiai ellenőrzési tervét.
3. A Képviselő-testület megtárgyalta és elfogadja a GAMESZ 2022. évi belső ellenőrzési tervét.

313/2021.(XII.16.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület elfogadja és jóváhagyja, hogy a belső ellenőrzési feladatok ellátását 2022.01.01-2022.12.31-ig külső szolgáltatóként az Anima XL Kft. végezze.

314/2021.(XII.16.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület 600 000 000 Ft keretösszegű folyószámlahitel igénybevételéről dönt az alábbi feltételekkel: Folyósítás ideje: 2022.01.03.
Hitel lejárata: 2022. év utolsó banki napja
Kamat: 2,30% + 1 havi BUBOR
Rendelkezésre tartási jutalék: 0,1%
Szerződéskötési díj: 0 Ft

315/2021.(XII.16.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület hozzájárul 700 000 000 Ft éven belüli likvid kölcsön felvételéhez a Travill Invest Zrt-től az alábbi feltételekkel:

- kölcsön folyósítása: 2022. január 3.,
- visszafizetés határideje 2022. december 31.,
- kölcsön kamata: évi 10%,
- kölcsön fedezete: tervezett adóbevételeink,
- kölcsön biztosítása: jelzálogjog a jelenleg fennálló 700 millió Ft hitelhez kapcsolódó jelzáloggal érintett ingatlanokon,
- szerződésnek megfelelő teljesítés esetén egyéb díj, járulék nem kerül felszámításra.

316/2021.(XII.16.) Kt. határozat:

1. A Képviselő-testület a Veresegyház belterület 691 hrsz-ú (természetben: Veresegyház, Ráday utca 36/A szám alatti) ingatlan 1/2 tulajdoni részének térítésmentes önkormányzati tulajdonba adásáról szóló 1042/2011. (III.10.) számú Kormányhatározatban foglaltakat tudomásul vette, a részére térítésmentesen átadott 1/2 ingatlanhányadot elfogadta.

2. A Képviselő-testület a Veresegyház 691 hrsz.-ú ingatlan 1/2 tulajdoni részének térítésmentes önkormányzati tulajdonba adásáról szóló, 2011. május 20-án aláírt „Megállapodás”-ban vállalt kötelezettségének megfelelően nyilatkozik:
 - az ingatlan birtokbaadásáról szóló jegyzőkönyvben foglaltaknak megfelelően a szükséges intézkedéseket már 2011-ben megtették, az életveszélyes állapotban lévő, elhanyagolt épület bontása és az ingatlan területén illegálisan elhelyezett hulladék elszállítása minden esetben megtörtént;
 - a szomszédos ingatlant veszélyeztető kiszáradt fa kivágása megtörtént,
 - a további illegális hulladéklerakás elkerülése érdekében az ingatlan utcafrontját elkerítették.

317/2021.(XII.16.) Kt. határozat:

Veresegyház Város Önkormányzata részt vesz az Országos Bringapark Programban erdei kerékpáros pálya létesítése céljából, a szükséges önrészt biztosítja.

1. A projekt megnevezése: Erdei kerékpáros pálya létesítése Veresegyházon
 2. A pályázat megvalósítási helyszínének pontos címe: 2112 Veresegyház, Hrsz.: 08/4 (a Fenyves területén)
 3. A pályázat megvalósítási helyszínének helyrajzi száma: Veresegyház, Hrsz.: 08/4.
 4. A pályázati konstrukció: Országos Bringapark Program
 5. A tervezett beruházás teljes beruházási költsége: bruttó 24 287 586 Ft
 6. A tervezett beruházásnak a támogatás szempontjából elismerhető bekerülési költsége: bruttó 24 287 586 Ft
 7. A saját erő számszerű összege és forrása: az önerő bruttó 12 143 793 Ft, amely összeget Veresegyház Város Önkormányzata a 2022. évi költségvetés terhére biztosít.
 8. Az Országos Bringapark Program által finanszírozott érték: bruttó 12 143 793 Ft
- A pályázatot az önkormányzat elkészíti és határidőben benyújtja a Magyar Kerékpáros Turisztikai Szövetség központi e-mail címére.

318/2021.(XII.16.) Kt. határozat:

1. A Képviselő-testület felhatalmazza a polgármestert, hogy Kovács Péter egyéni vállalkozóval a Veresi Krónika önkormányzati újság 2022. évi lapszerkesztési és lapterjesztési munkáinak elvégzése tárgyában a vállalkozási szerződést aláírja.
A szerződés 12 lapszámmal és 1 különszámmal vonatkozik. A terjesztésre szánt havi példányszám 7000 db.
2. A Veresi Krónika szerkesztésére és terjesztésére vonatkozó szerződés bruttó 13 900 513 Ft összegű pénzügyi fedezetét a 2022. évi költségvetés terhére szükséges tervezni.

319/2021.(XII.16.) Kt. határozat:

1. A Képviselő-testület hozzájárul a „Vadvirág utca aszfaltozása” tárgyú vállalkozási szerződés megkötéséhez a Swietelsky Magyarország Kft-vel (székhely: 1016 Budapest, Mészáros u. 13.).
2. A beruházás összege bruttó 21 604 535 Ft, melynek fedezeté a 2022. évi költségvetés beruházási előirányzata.

320/2021.(XII.16.) Kt. határozat:

1. A Képviselő-testület hozzájárul, hogy az önkormányzat 3 173 566 398 Ft összegű módosított „Intézmény finanszírozás” kiadási előirányzata és a GAMESZ 2021. évi módosított 1 109 010 000 Ft összegű „intézmény finanszírozási bevételi” előirányzata 35 000 000 Ft-tal csökkentésre kerüljön.
2. A Képviselő-testület hozzájárul ahhoz, hogy a GAMESZ 2021. évi költségvetésének Beruházások előirányzatából 35 000 000 Ft az önkormányzat Egyéb működési célú kiadások/Tartalékok/Általános tartalék előirányzat javára átcsoportosításra kerüljön.

321/2021.(XII.16.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület hozzájárul – távlati városfejlesztési céllal – a Veresegyház belterület 1635 hrsz-ú, 651 m² terület nagyságú, kivett lakóház, udvar, gazdasági épület megnevezési ingatlan megvásárlásához Ella Attila tulajdonostól, összesen 95 000 000 Ft vételáron. Az ingatlan teljes vételárának a kifizetésére legkésőbb 2022. március 31-ig kerül sor.

Az ingatlan idei évre vonatkozó 35 000 000 Ft-os vételár részének kifizetésére a 2021. évi költségvetés beruházási célú kerete, a 2022. évet terhelő 60 000 000 Ft-os vételár-részre pedig a 2022. évi költségvetés ingatlanvásárlási kerete biztosít fedezetet.

322/2021.(XII.16.) Kt. határozat:

1. A Képviselő-testület visszavonja a Veresegyház belterület, 1106; 1103/6; 1107/2, 1107/4 és 1107/5 hrsz-ú, kivett beépítetlen terület megnevezésű ipari ingatlanokból megosztási eljárással kialakításra kerülő új, 1489 m² terület nagyságú ipari ingatlan értékesítésére szolgáló pályázati kiírásról szóló 271/2021.(X.25.) Kt. határozatát.
2. A Képviselő-testület visszavonja a Veresegyház belterület, 1106; 1103/6; 1107/2, 1107/4 és 1107/5 hrsz-ú, kivett beépítetlen terület megnevezésű ipari ingatlanokból megosztási eljárással kialakításra kerülő új, 1489 m² terület nagyságú ipari ingatlan értékesítésére kiírt meghívásos eljárás nyertesét megállapító 291/2021.(XI.8.) Kt. határozatát.

323/2021.(XII.16.) Kt. határozat:

1. A Képviselő-testület visszavonja a Veresegyház belterület, 1106; 1103/6; 1107/2, 1107/4 és 1107/5 hrsz-ú, kivett beépítetlen terület megnevezésű ipari ingatlanokból megosztási eljárással kialakításra kerülő új, 2002 m² terület nagyságú ipari ingatlan értékesítésére szolgáló pályázati kiírásról szóló 272/2021.(X.25.) Kt. határozatát.
2. A Képviselő-testület visszavonja a Veresegyház belterület, 1106; 1103/6; 1107/2, 1107/4 és 1107/5 hrsz-ú, kivett beépítetlen terület megnevezésű ipari ingatlanokból megosztási eljárással kialakításra kerülő új, 2002 m² terület nagyságú ipari ingatlan értékesítésére kiírt meghívásos eljárás nyertesét megállapító 292/2021.(XI.8.) Kt. határozatát.

324/2021.(XII.16.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület kérelemmel fordul a Pest Megyei Önkormányzathoz, amelyben a Veresegyház, Álomhegyi tó építéséhez 150 millió forint összegű vissza nem térítendő támogatást kér.

KÖZVILÁGÍTÁS HIBABEJELENTÉSE

Kérjük a Tisztelt Lakosságot, hogy Veresegyház közigazgatási területén lévő közvilágítási lámpák meghibásodásának észlelése esetén (NEM VILÁGÍT, VILLOG, BEGYÜJT MAJD KIALSZIK, HALVÁNYAN VILÁGÍT) bejelentésüket az alábbi módokon tegyék meg:

a <https://kozvilhiba.hu/> weboldalon a „Lakossági bejelentés” menüpont alatt, vagy a www.veresegyhaz.hu weboldalon az „Ügyintézés” menüpont alatt a „Lakossági bejelentőrendszer (E-Poldi)”-n keresztül (ügyfél regisztrációhoz kötött), valamint telefonon a Veresegyházi Polgármesteri Hivatal Műszaki Osztályán a 06 28 588 607 és 06 28 588 629-es telefonszámon, illetve személyesen a Polgármesteri Hivatal 131., 136. irodájában.

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

AZ ÖNKORMÁNYZAT 1/1 TULAJDONÁT KÉPEZŐ VERESEGYHÁZ KÜLTERÜLET 035/12 HRSZ-Ú (VERESEGYHÁZ, PATAK U. 39.) INGATLANON ÁLLÓ VENDÉGLÁTÓIPARI EGYSÉG BÉRBEADÁSA

- KÍRÓ MEGNEVEZÉSE, SZÉKHELYE:**
Veresegyház Város Önkormányzata, 2112 Veresegyház, Fő út 35.
- KAPCSOLATTARTÓ:**
Jovanovic Dragutin Műszaki osztályvezető
Telefon: 06 28 588 610
E-mail cím: jovanovic.dragutin@veresegyhaz.hu
- A PÁLYÁZAT JELLEGE**
A 13/2008 (IV.30.) számú rendelet alapján vagyoneértékesítésre kiírt nyilvános pályázat.
- A PÁLYÁZAT CÉLJA**
A pályázat célja az önkormányzat 1/1 tulajdonát képező ingatlanon elhelyezkedő vendéglátóipari egység bérbeadása étterem üzemeltetése céljából.
- A PÁLYÁZAT TÁRGYÁT KÉPEZŐ INGATLAN ADATAI:**
Veresegyház Város Önkormányzata kizárólagos tulajdonát képezi a Veresegyház külterület 035/10 hrsz-ú, a) erdő besorolású 93 448 m² alapterületű, b) kivett közpark besorolású 61 590 m² alapterületű ingatlan, mely természetben a Medveotthon területén, Veresegyház, Patak utca 39. szám alatt helyezkedik el.
A 035/10 hrsz-ú ingatlanból a 035/11 és a 035/12 hrsz-ú ingatlanok kerülnek kialakításra a már folyamatban lévő megosztási eljárással.
Az így kialakuló 035/12 hrsz-ú ingatlanon lévő vendéglátóipari egység felépítményeit (204 m² fedett éttermi rész, konyha és kiszolgáló helyiségek +167,5 m² fedett-nyitott vendégtér), kívánja az önkormányzat bérbeadni.
A pályázat tárgyát képező ingatlan megtekintése minden pályázó számára biztosított.
- A BÉRLETI IDŐ**
A bérleti szerződés 5 év időtartamra szól. A felmondási idő rendes felmondás esetén 1 hónap, a Ptk. vonatkozó rendelkezéseinek, illetve szerződéses kötelezettségek megszűnése esetén azonnali hatályú rendkívüli felmondás.
- BÉRLETI DÍJ**
A bérleti díj kiinduló mértéke 500 000 Ft /hó. A bérleti díj minden év január 1-jétől az előző évi, KSH által közzétett infláció mértékével nő.
Licitlépcső: 50 000 Ft/hó
Kaució: 2 havi bérleti díj megfizetése szerződéskötéskor
- A PÁLYÁZÓNAK AZ INGATLAN BÉRBEADÁSA KAPCSÁN VÁLLALT KÖTELEZETTSÉGEI:**
Az önkormányzat által megszabott kiinduló havi bérleti díj, valamint a kaució megfizetése.
- A BENYÚJTANDÓ PÁLYÁZAT KÖTELEZŐ TARTALMI ELEMEI**
Pályázó pályázatát az erre a célra szolgáló pályázati adatlapon nyújthatja be.
Pályázó tegyen ajánlatot az ingatlan havi bérleti díjára.
- A PÁLYÁZAT ÉRTÉKELÉSI SZEMPONTJAI**
A Kíró az ajánlatok bírálati szempontjaként az összességében előnyösebb ajánlatot határozza meg.
- BÍRÁLATI SZEMPONTOK (MAXIMÁLIS PONTSZÁM: 100):**
A pályázatban vállalt havi bérleti díj mértéke. (max. 100 pont).
- AJÁNLATI KÖTÖTTSÉG**
A Pályázó az eredményhirdetést követően – legkésőbb 2022. február 28. – szerződéskötési és a pályázatában foglalt fizetési kötelezettséget köteles vállalni, amennyiben pályázata nyer.
- A PÁLYÁZATI AJÁNLATOK BEADÁSÁNAK HELYE, MÓDJA ÉS IDEJE**
A PÁLYÁZAT BEADHATÓ: 2022. február 15-én 16.00 óráig
A BEADÁS HELYE: Veresegyházi Polgármesteri Hivatal 2112 Veresegyház, Fő út 35. II. em. titkárság. A pályázatot kizárólag személyesen lehet benyújtani, zárt borítékban. A borítékra az alábbi szöveget kell ráírni „Veresegyház külterület 035/12 hrsz-ú (Veresegyház, Patak u. 39.) ingatlanon álló vendéglátóipari egység bérbeadása„
- VERSENYTÁRGYALÁS HELYE ÉS IDEJE:**
TÁRGYALÁS IDŐPONTJA: 2022. február 21. 14.00 óra, a Veresegyházi Polgármesteri Hivatal 2112 Veresegyház, Fő út 35. I. em. 112. kistárgyaló termében.
- A PÁLYÁZAT ELBÍRÁLÁSA**
A nyertest a versenytárgyaláson hirdeti ki az értékelő bizottság. A pályázat eredményéről a Képviselő-testület soron következő ülésén megerősítő döntést hoz.

Veresegyház, 2021. december 22.

PÁSZTOR BÉLA POLGÁRMESTER

PÁLYÁZAT KERÉKPÁRÚT-HÁLÓZATFEJLESZTÉSRE, ÚJ ÓVODA ÉPÍTÉSRE ÉS ÓVODAI ENERGETIKAI KORSZERŰSÍTÉSRE



Veresegyház önkormányzata január 12-én döntött arról, hogy a címben jelzett beruházási feladatokra pályázatokat nyújt be, remélve a sikeres pályázati elbírálást. Az alábbiakban ezek tartalmáról tájékoztatjuk a Tisztelt Olvasókat.



KERÉKPÁRÚT-HÁLÓZATFEJLESZTÉS

A TOP Plusz-1.2.1-21 számú, „Élhető települések” pályázatra (finanszírozó az Európai Regionális Fejlesztési Alap és Magyarország költségvetése) benyújtott, Kerékpárút-hálózatfejlesztés Veresegyházon elnevezésű pályázatban városunk önkormányzata a Patak, Kistrét, Mogyoródi utcában, az Andrássy úton, a Petőfi és Jókai utcában összefüggő kerékpárút hálózat kialakítását tervezi.

Az elképzelések szerint a Patak utcában a Búcsú tértől a Tölgy utcáig kerékpáros nyom kialakítása történik, a Tölgy utcától a Medvetóthonig, valamint a Kistrét utcában a Patak utcától a Garden Invest üvegházáig, a Mogyoródi utcában a Kálvin tértől a Fő útig, valamint az Andrássy úton az erdőkeresi vasútállomásig önálló kerékpárút épül. A Petőfi és a Jókai utcákban pedig kerékpáros nyom kerül kialakításra.

A tervezett szakaszok kapcsolódnak a város már meglévő kerékpárútjaihoz, így összefüggő, a későbbiekben bővíthető hálózat jönne létre. Egyúttal megvalósulna a Kistrét utcai GE, Garden Invest munkahelyek és az erdőkeresi vasútállomás biztonságos kerékpáros megközelítése is.

A tervezett fejlesztés összköltsége bruttó 299 millió forint, 100%-os pályázati támogatottsággal.

ÓVODAI ENERGETIKAI KORSZERŰSÍTÉS

Szintén pályázatot adott be az önkormányzat a TOP Plusz-2.1.1-21 számú, „Önkormányzati épületek energetikai korszerűsítése” elnevezésű pályázati kiírásra, melynek fedezetét is az Európai Unió és Magyarország költségvetésének társfinanszírozása biztosítja.

A tervek szerint a Kéz a Kézben önkormányzati óvoda 2. számú tagóvodájának (Széchenyi téri központi óvoda) régi épületrészének energetikai korszerűsítése történne meg. A 93 millió forintos, 100 %-ban pályázati forrásból finanszírozott korszerűsítés keretében gázkazáncseréje, a kazánház szigetelése és a nyílászárók cseréje valósulna meg. Ezzel az épület jelenlegi 56 tonna/év CO₂ kibocsátása 25 tonna/év szintre lenne csökkenthető. Egyúttal jelentősen csökkenne az elhelyezkedése miatt termálvízzel nem fűthető ingatlan magas fenntartási költsége is az önkormányzat számára.

ÓVODAFEJLESZTÉS

A TOP Plusz-3.3.1-21 számú, „Gyermekevelést támogató humán infrastruktúra fejlesztés” elnevezésű pályázati kiírás adott lehetőséget az önkormányzatnak, hogy benyújtsa pályázatát egy olyan új, 4 foglalkoztatós óvoda építésére, mely a későbbiekben további 4 foglalkoztatóval lesz bővíthető. Az új óvoda a TSZ-tanya egykori területén kerülne megépítésre, a szintén itt épülő új 24+4 tantermes iskolával szemben.

Bár Veresegyházon jelenleg megoldott az óvodáskorú gyerekek óvodai elhelyezése, az óvodák infrastrukturális színvonala nem egyenletes. Különösen igaz ez a város legrégebbi, úgynevezett Zöld óvodájára, mely épület nem bővíthető és üzemeltetése is ma már gazdaságtalan. A pályázat kedvező elbírálása esetén az önkormányzat 800 millió forintos, 100 %-os támogatású forrást remél elnyerni.

KOVÁCS PÉTER

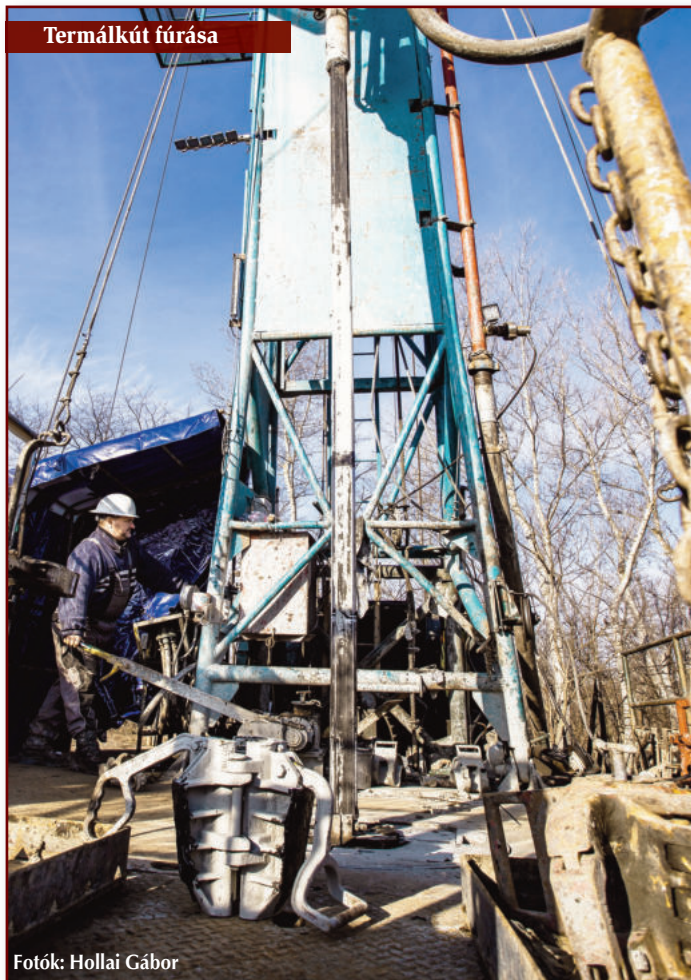


Parkoló építés a Malomnál

Fotók: Hollai Gábor



Termálkút fúrása



Fotók: Hollai Gábor



HULLADÉKUDVAR

Tájékoztatjuk Veresegyház Lakosságát,
hogy a GAMESZ telephelyén,
a Veresegyház, Sport u. 4. címen,
HULLADÉKUDVAR ÜZEMEL,
ahol egész évben lerakhatóak az alábbiakban felsorolt hulladékok.



Az alábbi hulladéktípusok lerakására díjmentesen van lehetőség:

- szelektív hulladék,
- műanyag hulladék: ásványvizes, üdítő palack, tisztítószerek, műanyag flakon, tiszta fólia, szatyor stb.
- fém hulladék: alumínium italdoboz, fém konzervdoboz és egyéb fém élelmiszer-csomagoló anyag stb.
- papírhulladék: újságpapír, kisebb papírdoboz, tiszta csomagolópapír, reklámkiadvány stb.
- italkarton-doboz: tej, gyümölcsleves, többretegű italkarton-doboz stb.
- formázott üveg
- hamu
- számítástechnikai eszközök
- kisebb háztartási gépek (pl. televízió, rádió, stb.)

Nyitvatartási idő: hétfő-vasárnap (ünnepeken is): 7.00-18.00 óráig

A GAMESZ a házhoz menő lomtalanítási akcióban
NEM VESZ RÉSZT!

Kérjük a lomtalanítással kapcsolatban
a Zöld Híd ügyfélszolgálatát keressék!

Örömmel tájékoztatjuk a Tisztelt Lakosságot,
hogy a GAMESZ hulladékudvarában

2 db ruhagyűjtő konténer került elhelyezésre!

A konténerekbe kizárólag használt ruha és cipő helyezhető el!

Egyéb veszélyes hulladék (pl. festék, olaj, fénycső, pelenka, tűz-
és robbanásveszélyes hulladékok), valamint zöld hulladék
és hungarocell LERAKÁSA TILOS!

A 10/2020. (VI.1.) önkormányzati rendelet 1.§-ának 2020.07.01-jétől
hatályos rendelkezése alapján a telepen
hulladéklerakási díj ellenében van lehetőség
építési törmelék, lomok és személyautó gumibroncs lerakására.

A hulladéklerakás díja: 3000 Ft/m³, 300 Ft/zsák

A gumibroncs lerakási díja: 500 Ft/db

NAGY JÓZSEF ATTILA
GAMESZ IGAZGATÓ

RIDIKÜLNYI SZERETET



Az ENSZ-közügyülés döntése alapján a világon 1977 óta, Magyarországon 1948-tól ünnepeljük rendszeresen a nők napját. Ezen a napon a hölgyeket apró ajándékokkal, virággal és kedvességgel lepik meg férfi társaik. Vannak azonban közöttünk olyan, nehéz helyzetben élő hölgyek, akik biztosan örülnek annak, hogy egy kicsit őket is kényeztetni valaki. Hogy mi kell ehhez?

Egy szép női táskát, illatszer, tisztálkodási szer, smink és egy sor olyan dolog, ami nekünk, akiknek nem kell arra gondolnunk, vajon miből fogunk enni adni hónap végén gyermekeinknek, természetes. Ezért Veresegyház Kistérség ESÉLY Szociális Alapellátási Központ munkatársaival a mi térségünkben is meghirdetjük a Ridikulnyi Szeretet programunkat.

Ha adományozóként szeretne részt venni a programban, akkor kérjük, hogy legkésőbb 2022. március 3-ig juttassa el hozzánk - a családsegítő szolgálatba - azokat a ridikulni, amikben elhelyezett egy-két aprósággal szeretnék meglepni hölgy társaikat.

Ha Ön kozmetikus, fodrász, műkörmös vagy szempillás és szívesen támogatja programunkat, akkor egy-egy kezelés felajánlásával is megteheti azt. **Legyen ez a nap minden nőnek ajándék!**

NAGYNÉ GÓDOR CSILLA INTÉZMÉNYVEZETŐ



"Veresi Disznóságok"

2022. február 19. szombat 16 órától

TÁJHÁZ (Veresegyház, Luther u. 2.)
disznótoros eszem-izsom, táncház
(a talpalávalót a Regényes Együttes húzza)

Gyerkcöcöknek: népi játékok

Esem-izsom:

kemencés hurka és kolbász, pecsenye, frissen sült kenyér és pogácsa, forralt bor és meleg tea



Várjuk szeretettel az Új Esély Központba!

Térítésmentes szolgáltatásaink:

- Álláskereső- és pályaválasztási tanácsadás
- Életvezetési tanácsadás
- Addiktológiai konzultáció
- Lelkigondozás

Hétköznapi 9-15 óra között

Veresegyház, Szabadság u. 18.

Időpontegyeztetés: +36-70-646-05-19, molnar.gyorgyne@btesz.hu



Válás, gyermekelhelyezés, kapcsolattartási problémák;
családon belüli konfliktusok esetén közvetítést vállalok.
Helyszín: Veresegyház, Kálvin utca 9.



Szántó Eszter

KAPCSOLATI, CSALÁDJOGI ÉS GYERMEKVÉDELMI
MEDIÁTOR

www.szantoeszter.hu

06 30 649 3081

ESTI MESÉIM LABANCZ ZSUZSANNA ALKOTÁSAI

Megnyitó: 2022. február 25. (péntek) 17 óra



VÁCI MIHÁLY MŰVELŐDÉSI KÖZPONT

U2 GALÉRIA

2112 Veresegyház, Köves u. 14.



A kiállítás megtekintéséhez figyelembe kell venni az aktuális járványügyi rendelkezéseket!

MEGERŐSÖDVE TERVEZHETIK JÖVŐJÜKET A VERESEGYHÁZI CSALÁDOK

Veresegyházon az elmúlt időszakban sportcsarnok és gimnázium épült, fejlesztettük az iskolát, megújul az állomás, megvalósult a bringapálya, elkészült a sportpark, korszerűsítettük a szennyvíztisztítót, megújult a Fő út, bicikliparkoló létesült, bővül a református iskola – sorolta Tuzson Bence, városunk és térségünk országgyűlési képviselője kiemelve, hogy mely helyi fejlesztéseket tartja az utóbbi évek legfontosabb eredményeinek.

Az idén újult erővel folytatjuk a munkát, jól haladnak az M2-M3 összekötő út építésével kapcsolatos feladatok, ami térségünkben elsősorban a veresegyházi, csomádi, erdőkeresi és fóti lakosoknak lesz különösen fontos – hangsúlyozta a képviselő, majd felhívta a figyelmet arra is, hogy az év végén a kormány elfogadta a Budapesti Agglomerációs Vasúti Stratégiát és ennek köszönhetően ez határozza meg régióink kötőpályás közlekedésfejlesztéseit, ami a veresegyháziakat is jelentős előnybe hozza majd. A térség lakóival közös munkánk eredménye az is, hogy átadtuk az M2-es autótúrt régóta várt szakaszát, amelyet 2x2 sávossá bővítettünk – nyilatkozta a képviselő.

Mint mondta, a konkrét programok mind hozzájárulnak ahhoz, hogy a régióban élő, tanuló és dolgozó embereknek tovább javuljon az életminősége, a biztonság, az utazás, a napi munkába járás, az ingázás körülményeit komfortosabbá tevő fejlesztések közös érdekeinket szolgálják.

Tuzson Bence szerint a városunkban megvalósított fejlesztések, legyen szó közlekedésről, egészségügyről, oktatásról vagy sportról, mind a kiváló partnerségnek köszönhetőek: „Egy település a fejlődés mentén, a jövőbe tekintve, a közösség építése által erősödik. De csak az a település képes erőssé válni, amelynek vezetője össze tudja fogni a közösséget. Köszönet ezért Pásztor Béla polgármester úrnak. Örülök annak, hogy évekkel ezelőtt megismerhettem és büszke vagyok arra, hogy nagyszerű, mindig előremutató együttműködés alakult ki közöttünk. De bevallom a kedves veresi olvasóknak: amellet, hogy egy nagyon jó partner a tervek megvalósításához, atyai jóbarátra is lelem Pásztor Béla polgármester úrbán.”

A képviselő beszélt arról is, hogy a kormányzatnak továbbra is az egyik legfontosabb célja a magyar családok megerősítése: „Gazdaságunk tavaly repülőrajtot vett, ennek köszönhető az is, hogy az idén február 15-ig visszatérítjük a gyermeket nevelő szülőknek az általuk 2021-ben befizetett személyi jövedelemadót és adóvisszatérítésben részesülnek a gyermeket nevelő kisvállalkozók is. Januártól már nem kell személyijövedelemadót fizetniük a huszonöt év alatti fiataloknak, ezzel is segítjük a pályakezdésüket. Mi megbecsüljük az időseket, ezért is volt különösen fontos számunkra, hogy a nagyszülők nemzedéke, vagyis a nyugdíjasok is részesüljenek a magas gazdasági növekedés eredményeiből. A tavaly kifizetett, minden eddigénél magasabb összegű nyugdíjprémium után most februárban a teljes tizenharmadik havi nyugdíjat biztosítjuk nekik. Ahogy eddig is, ránk számíthatnak a jövőben is” – nyilatkozta lapunknak Tuzson Bence.



Fotók: Facebook/Tuzson Bence



Gulyás Sándorné Szilágyi Mária

(tanárnő)

1936–2021

Az Erdély területén lévő Nagyszeben városában született, református, magyar családban. Négyéves volt, mikor egész családja Magyarországra, Veregyháza településre költözött. Az általános iskolát a helyi Református népiskolában végezte el 1943-tól kezdve. Középiskolai tanulmányait Budapesten, a VII. kerületi Madách Imre gimnáziumban kezdte, majd a XIV. kerületi állami Tanítóképzőben érettségizett, 1955-ben. 1956-ban ugyanitt tanítóképzői vizsgát tett, általános iskolai alsó tagozatos tanító lett.

Szakmai gyakorlatát 1955/56 évben a vácbottyáni általános iskolában végezte és 1958-ig itt is tanított. 1959–1965 között a veregyházi általános iskola alsó tagozatán folytatta munkáját tanítónőként.

1966-ban a szegedi Tanárképző Főiskola levelező karán földrajz-rajz szakon szerzett diplomát. Munkáját innentől felső tagozatos tanárként folytatta, elsősorban a rajz tantárgyat tanította.

1967-ben nazarénus hitre tért, majd megházasodott, öt gyermeket nevelt fel. 1992-ben vonult nyugdíjba. Hosszú éveken keresztül tizenkét unokának örülhetett. Emlékeit, érzéseit az utóbbi években versekben szerette kifejezni és így hagyta fenn azokat az utókor számára.

Emlékét megőrizzük!

„...Mindannyiunk hívátása, hogy pásztorok legyünk, mert mindannyian felelősek vagyunk egymásért.

A szülők gyerekeik pásztorai, a tanár a diákjaé, a pap a hívéé.

Egy barát gyakran lehet pásztor társának, hiszen egymást segítik. Valamilyen módon mindnyájan pásztorok vagyunk.”

„Az élet iskoláját járjuk az utolsó szívdobbanásig.”

Ezekkel a gondolatokkal búcsúzom tőletek:

GULYÁS SÁNDORNÉ SZILÁGYI MÁRIA

Emlékeztek-e még?

Az öreg iskola
háromszáz éves volt.
Vastag falai közt
gyér fény világított.

Vén padlója poros,
néha gázolajos;
szúrósszagú, csúszós.

Öntöttvas kályhája
nagyon szeszélyes volt,
sokszor füstökádó
sárkánnyá változott.

Zsivajgtól hangos
az udvar, s környéke;
tornaórát tartott
két tanár egyszerre.

Falusi iskola,
amit tudott, adott.
Nem volt nagy kényelem.
Mindenki edzett volt.

Emlékeztek-e még
István bácsira?
Fürgén aprította
a gyújtósra való.

A szeme nevetett
akkor is, ha korholt.
Egyszerű és kedves
iskolaszolgálat volt.

A tanárok mind-mind
arra törekedtek:
szilárdak legyenek
az alapismeretek.

Azok a diákok,
akik itt végeztek,
felső iskolában
megállták helyüket.

Innen kerültek ki:
óvónők, tanárok,
mérnökök, orvosok
és jó szakmunkások.

Eltűnt az iskola;
új épült helyette.
Meghalt sok tanító,
sok új jött helyébe.

Ez az élet rendje.
Ki nemcsak oktatott,
nevelt szeretettel,
tovább él emléke
a diákszívekben.

SZILÁGYI MÁRIA

Mama emlékére

Köszönjük, kegyelmes Istenünk,
hogy őt ajándékoztad nekünk.
Életét tebenned, csendben élte,
Igédet mindig szólt, beszélte.

Fájdalmait csendesen viselte,
életét is Tenéked szentelte.
Mindenki ismerte, nagyon szerette,
Rengeteg jót tanulhattunk tőle.

Megmutatta, mi a szeretet, a béke.
De már felvágott Jézusunk ölébe.
Magadhoz hívtad, s Benned
megpihent,
Vár bennünket Veled odafent.

(UNOKÁJA, ZSÓFI)

KÖZEL 300 KG ADOMÁNYT JUTTATOTT EL A GE AVIATION A KÖRNYÉKEN ÉLŐ RÁSZORULÓ CSALÁDOKNAK

A GE Aviation az elmúlt hetekben adományokat gyűjtött, hogy azokat eljuttathassa a Veregyház környéki nehezebb körülmények között élő családoknak. Decemberben így összesen közel 300 kg adomány gyűlt össze, amelyek családsegítő intézményeken keresztül jutottak el azokhoz, akiknek a legnagyobb szükségük van rá.

A vállalat büszke arra, hogy munkatársai rendszeresen állnak jó szándékú kezdeményezések mellé, így idén a helyi lakosokkal összefogva varázsolták szebbé a nehezebb sorsú családok karácsonyát. Tartós élelmiszer (cukor, kávé, tészta), édesség, bontatlan játékok, illat- és tisztítószer: ezek mind olyan dolgok, amelyek bár hétköznapiak tűnnek, számos családnak mégis gondot jelenthet a beszerzésük. A GE Aviation gyár dolgozói a környékbeli családsegítő szervezetek támogatásával, javaslataik alapján kezdtek a gyűjtésbe.

A kezdeményezéshez bárki csatlakozhatott, és a GE Aviation munkatársain túl a helyi lakosság is segített, több csomag ajándékot hoztak be a gyárba. A cég önkéntesei ezeket lelkesen ki is szállították, sőt, a karácsony és az ajándékozás szellemében a visszaúton megálltak szaloncukrot osztani is.



AZ ACAPELLA KVARTETT-TŐL AZ APÁK KOVÁSZÁIG

Szeretek ebben a kisvárosban élni, mert az emberek között sokkal közvetlenebb kapcsolatok alakulnak ki. A személyes ismeretség a piacon és a boltokban a kölcsönös bizalmon alapszik. Tudom, hogy hol mit kaphatok, az eladó már szinte ismerősként, mosolyogva üdvözl. A tulajdonos számára is fontos, hogy a portéka jó minőségű és kelendő legyen, hogy a vevő újra visszatérjen hozzá. Így érzem ezt a közelmúltban megnyílt kézműves pékműhely kenyérboltjában, az Apakovászban is. A két tulajdonos, két jó barát kalandos, világjáró évek után hazatért, hogy itt, Veregyházon éljenek és biztosítsanak megélhetést a családjaiknak. Kíváncsian hallgattam őket, Bittó Tamást és Szomor Dánielt, amikor érdekes és a kalandokkal teli életükről meséltek.



Fotó: Bacsóné Bandor Barbara

Bittó Tamás és Szomor Dániel – az Apakovász kézműves pékműhely tulajdonosai

Honnan ered a barátságuk?

TAMÁS: Mindketten Gyulán születünk. Barátságunk 35 éve tart. Keresztény családból származunk, már a szüleink is barátok voltak. A zene, az ének mindkettőnk életében meghatározó volt. Két barátunkkal a gyülekezeten belül acapella kvartettet alapítottunk és bejártuk az egész országot. Ez a formáció a 2000-es évek elején újdonság volt, sikeresek voltunk. Iskolákban, művelődési házakban, egyházi gyülekezetekben, keresztény konferenciákon léptünk fel gospel dalokkal. A Kisstadionban és az Országházban is szerepeltünk. Nagyratörő tervekkel érettségi után, 19 évesen Budapestre költöztünk albérletbe, azzal a zenei világot megváltó tervvel, hogy az éneklésből fogunk megélni. Ám mégis új utakat kezdtünk keresni...

Melyek voltak azok?

DÁNIEL: Én szakítottam a formációval először, mert a hangszeres zene felé kezdtem fordulni. Vonzott a jazz világa, így basszus gitároztam. A Kőbányai Zenei Stúdióban jazz- és rockzenét tanultam, mert jazz zenész szerettem volna lenni. Bátyám csellista, aki a Szegedi Konzervatóriumban tanult és amikor hazajött, gyakran felvételről Händelt és kortársait hall-

gattuk. Megkedveltem a barokk zenét és a bőgőt választottam, mint hangszert.

Hol tanult klasszikus zenét?

DÁNIEL: A budapesti Weiner Leó Konzervatóriumba jártam 19 évesen, amely a bőgő tanulásához már későinek számít, de jól haladtam. Felvettek a konzervatóriumba, ahova 3 évet jártam. Hajtott a kalandvágy, ezért közben néhány hónapra elmentem luxushajóra zenélni. Eljutottam Tahitira, Bora-Borára is, így félbeszakítottam a tanulmányaimat. Utazásom előtt megismertem Jankát, a leendő feleségemet, így a hajózásnak búcsút intve visszatértem a nagybőgőhöz. Ezután felvételt nyertem a svájci Conservatoire Supérieur et Académie de Musique Tibor Varga zeneakadémiára, Sionba Bokány Ferenc professzor osztályába.

Milyen zenei állást talált Svájcban?

DÁNIEL: A Zürichi Operában volt egy két éves ösztöndíjas állásom, míg feleségem, aki brácsás, a Lausanne-i Zenekarba nyert állást. Később a Bazeli Kamarazenekar nagybőgőse lettem. Sokat turnéztunk.

Tamás élete milyen irányt vett?

TAMÁS: Szakácsiskolát végeztem, 5-6 évet dolgoztam Pesten a Magyar Tudományos Akadé-

„Bármilyen barna is az a kenyér,
Itthon sokkal jobb ízű énnekem
A fekete, mint máshol a fehér.”

PETŐFI SÁNDOR

mia zártkörű privát klubjának éttermében a Rosevelt téren, ahol állami protokoll rendezvényeket is bonyolítottunk. Később az újonnan nyíló Emporio Armani budapesti éttermében séfhelyettes lettem. Dani közben önállóan folytatta zenei pályáját és a kvartettünkbe az ő helyére jött egy srác azzal az új ötlettel, hogy menjünk Nyugat-Európába utcazenélni. Egy kölcsönkapott autóval végigvergődtünk Svájcban, átvágtunk az Alpokon, lementünk Olaszországig. Egy szerzetesi iskolában letáboroztunk, majd irány Milánó. Innen visszamentünk Svájcba, megkerestük Sionban Danit és Jankát, majd átruccantunk egy új baráthoz, Bernbe. Közben trióvá olvadva utcazenéltünk Genfben, Moutreauxban, Baselban. Zürichben a tóparton, majd egy Piano Bárban énekeltünk. A harmadik barátunk is elhagyott minket, egy új együtteshez csatlakozott és olyan sikeres lett, hogy jelenleg is kinn énekel. Kellett tehát egy újratervezés.

Mi volt a „B” terv?

TAMÁS: A trió végnapjaiban esküvőkön, születésnapokon énekeltünk. Az utolsó előtti acapella fellépésünk a hegyekben 2500 m magasan volt, süvítő szélben. Másnap visszamentünk Zürichbe, ahol váratlanul kaptam egy szakács állásajánlatot egy haléletteremben, ahol egy napi sikeres próbamunka után másnap el is kezdtem dolgozni. De volt még egy utolsó fellépésünk! A sors úgy hozta, hogy a szereplésünk éppen abban az étteremben volt, ahol akkor dolgoztam. Így aztán a fellépésünk előtt ledobtam a szakácskötenyt és gyorsan átváltva szmokingban lementem énekelni a vendégekhez. Az egyik felszolgáló nem akart hinni a szemének, amikor meglátott énekelni.

Milyen szintre juthat el egy magyar szakács Svájcban?

TAMÁS: A Péclard cégcsoport Fischers Fritz nevű zürichi éttermében két éven belül külföldiként konyhafőnök lettem. Megküzdöttem a svájci német nyelvvel, mert addig csak a „konyhanyelvet” beszéltük a különböző nációnbeli munkatársakkal. Azonban a vezetői megbeszéléseken rám való tekintettel az irodalmi német nyelven folyt a tárgyalás (amíg meg nem feledeztek róla). Zürichben nyár volt a szezon, karácsony előtt elmentünk szabadságra márciusig. Utána viszont egész évben olyan nagy volt a hajtás, hogy fizikailag és lelkileg nagyon kiégttem. Pihenésként egy fancy kis strandbüfét bíztak rám, de akkor már tudtam, hogy az utam innen másfelé visz.



Fotó: Bacsóné Bandor Barbara

Mi adta meg a lökést a döntő elhatározáshoz, hogy elhagyják Svájcot és hazatérjenek?

TAMÁS: Akkor ismertem meg a barátnőmet, amelynek a vége 2016-ban a házasságkötésünk lett. Eredeti tervünk szerint ő jött volna ki hozzám Svájcba, de közben itthon ő egy jó állásajánlatot kapott, ezért én költöztem haza. Azóta három gyermekünk született, akik most négy, két és fél évesek, a legkisebb 9 hónapos. Hosszú keresés után találtunk itt Veregyházon otthonra, amelyet úgy választottunk, hogy az a tervezett vállalkozásunk szempontjainak is megfeleljen. A városban közel van az óvoda, iskola, orvos, ami a család szempontjából fontos. Már két éve élünk itt.

DÁNIEL: Honvágyam volt és úgy döntöttünk egy éve a feleségemmel, hogy hazaköltözünk. Nehéz zenészként két kisgyerekekkel turnézni. Kint én is megpróbálkoztam mással. Nagyon szeretem a nápolyi pizzát és elhatároztam, hogy felülve a divathullámra egy „food truck”-kal nápolyi pizzát fogok árulni fesztiválokon. Egy nápolyi sráccal csináltuk is másfél éven keresztül. Azonban a kemény helypénzek és a kiszámíthatatlan forgalom megkérdőjelezte a vállalkozás jövedelmezőségét. Ezért visszamentem zenélni, de közben jött a covid és Tomival, akivel folyamatosan tartottuk a kapcsola-

tot eldöntöttük, hogy közös vállalkozásba kezdünk. Még nincs egy éve, hogy álmunk megvalósult.

Miért épp a kenyérre esett a választás?

TAMÁS: Veresen még nem volt pékség, amely kovászos, kézműves kenyeret süített volna.

Milyen a tökéletes kenyér?

TAMÁS: Liszt, víz és só van benne. A kovász liszt és víz keveréke. Nehéz vele dolgozni, mivel sokkal lassabb a folyamat, mint az élesztő felhasználásával, de sokkal egészségesebb. A kovász segíti az emésztést, jobb a gyomornak. Mi nem akartuk túlgondolni a termékeinket. A gyerekkorunk ízeit akartuk visszahozni hazai jó minőségű lisztből, minőségi színvonalon. Négy-öt féle kenyerünk van. Apakenyér, pityókás (krumplis), fehér, teljes kiőrlésű. Mi a konzervatív vonalat képviseljük. Kakaós csigánkhoz és a túrós batyunkhoz francia vajt használunk. „Jót, s jól! Ebben áll a nagy titok!” – Kazinczy szavaival élve.

Milyen a feladatmegosztás?

TAMÁS: Mi tulajdonosok és pékek is vagyunk, de a mi feladatunk az ügyintézés, a beszerzés, a dekoráció is. A dagasztást géppel végezzük, a formázás kézzel történik. Minden nap fél 5-kor kezdünk. A kész tészta egy napot pihen a hűtőben sütés előtt.

DÁNIEL: Az üzlet beindításakor nagyon fontosnak tartottuk az eladó személyét és Kata jó választás volt. Ösztönösen kedves, udvarias, humoros, jó a kisugárzása. Van hely és személyisége is. Rátermet. Ő az Apakovász arca.

Milyennek látják egymást, mint üzlettársak?

TAMÁS: Dani erényei a precizitás és a maximalizmus. A hátrányai ugyanezek a tulajdonságai. DÁNIEL: Tomi nagy munkabírású, eltökélt, kitartó, egy picit talán szétszóró, az improvizáció nagy mestere.

TAMÁS: Dani a sávtartó, autós hasonlaltál élve. Ő az ellenpont. Ő találta ki az olasz anyakovász nyomán az Apakovász cégnevet is.

Milyen volt a fogadtatás a városban?

TAMÁS: Lelkesen fogadták a vásárlók. A Facebookon gerilla-kampány-szerűen indultunk.



Fotó: Rimai

Kata, az eladó

Nagy volt a várakozás. Jöttek a vevők, volt kereslet, viszont az akkori technikai feltételek mellett nem tudtuk az igényeket teljesen kielégíteni. A kovászos kenyeret miatt időigényesebb a kézműves kenyér előállítás. Azonban igyekeztünk bővíteni a kapacitásainkat.

Milyen további tervek vannak?

TAMÁS: A covid lezárás után kávézó résszel bővültünk. Vannak további biztató jelek, tervezgetések. Egy év múlva, ha leülünk, reméljük lesz miről beszélni.

Mi volna a három kívánságuk?

DÁNIEL: Legyen még több vevőnk, tudjunk bővíteni. A pékség pedig tudjon tovább fejlődni.

Mit tartanak üzleti értékeiknek?

DÁNIEL: A keresztyén hozzáállást. Becsületesek akarunk maradni, meg akarjuk őrizni a vásárlók bizalmát, tartani akarjuk az igényes színvonalat. Azt a fogyasztó és a minőség iránti elkötelezett szemléletet, amelyet Nyugat-Európából hoztunk, igyekeztünk itt meghonosítani.

RIMAI S. ÉVA



Fotó: Bacsóné Bandor Barbara

ESZEMENT

Nem először írok keserű szájjal arról a polgártársunknak nem nevezhető valakiről, aki visszatérően okoz bosszúságot nekem és mindazoknak, akiknél megrökönyödést vált ki az okatlan szemetelés.



A szélfúttá papírzsebkendőn, az összevissza táncoló cigarettacsikken már fenn sem akadok. A fűben megbúvó műanyag, népszerűen csavaros kiflinek nevezett féldecis butelka alig vehető észre, legfeljebb csoportos tivornya eredményeként okoz némi szemöldökfelhúzást.

Az energiatároló doboz egyre növekvő száma az utak mellett vagy a réteken a vérfogyott ifjúság útkeresését jelzik. Végző soron belátható, hogy addig, amíg nem hat a szirupba rejtett koffein, bizony nem egyszerű dolog eldönteni, mit is tegyünk a kiürült energiatároló dobozzal. A boltban vissza nem veszik, az otthon messze van, a kocsiban nincs szemeteszacskó, hát akkor a leggyorsabban úgy szabadulhatunk meg tőle, ha eldobjuk ott, ahol vagyunk. Sok esetben nem is üres a doboz, mert a volt gazdája csak ízlelgette, esetleg nem akart kimaradni a csoportos fogyasztás révületéből, vagy a konyhavegyésznek prémiumterméke igazából talán nem is ízlik neki, vagy túlpörget, így a hatása inkább kellemetlen, mint örömförrás. Honnan tudom mindezt? Mert a kutyám futtatása közben napi rendszerességgel összegyűjtöm az ilyen dobozokat – hazai és összeurópai termékek – és közben szerzek ilyen tapasztalatokat. Lépjünk is ezen túl könnyedén, hátha az Y generáció csak rájön egyszer, hogy szétdobálni a szemetet nem is olyan trendi, mint összegyűjteni.

De itt van nekem ez az eszement. Amikor legutóbb írtam róla a Krónika hasábjain, már meg is jelent egy tábla az út mentén, hogy „Szemetet lerakni tilos”, sőt, kérésemre egy vadkamera is kihelyezésre került, amivel az egész Bokréta utca belátható. Vagyis legalább egy része. (A Sanofi teherportája mellett elhaladó, a Kútő oldalra felfutó széles, kedves, jelentős forgalmú útról mesélek). Mert írásom vitéze van olyan leleményes, hogy mocskát a kamera mögé teszi le napi- kétnapi rendszerességgel. A vékony nylon zacskóba gondosan összegyűjtött szemet jelentős része alommal szennyezett, feltehetőleg állati ürülék, néha zselés eleség zacskója és sok papírtörlet meg annak kemény tekerése. Na most, ilyen miért hord ki az udvaráról valaki, ha már takarosan összegyűjti? Lehet megveszekedett törvényen kívüli, aki vagy sohasem tartozott az emberek egyetlen meghatározható csoportjába sem, vagy valamikor „érdemei elismeréseként” onnan kivettetett. Esetleg észbeli képességek terén nem áll a topon, akinél egy puzzle valahogy csak nem akar a helyére kerülni, mert valameddig követ ugyan egyfajta protokollt, (almot használ, törlet, összegyűjti, bezacskózza), de a végső elszámolás valahogy nem sikerül eléggé barátságosra. Ezért hurcolni kezdi. Nem a szomszédba, távolabbra. Az biztos, hogy több száz métert cipeli, mert a tethely közelében nincs lakóház.



Mostanában már üvegtörmelék is vegyít a cucc közé, mert otthon arra sincs szüksége, de miért gondolja, hogy a vadak és a szél által megtépzott zacskókból szétterülő szenny számára a legmegfelelőbb hely a csodásan szép rét, a szántó, a karbantartott akácos, a széles, ápoltságú út menti gyepek? Az így messziről is látható kupac egyre nagyobb teret követel magának az arra járók rosszallását és undorát kiváltva.

Nem vagyok képes ott hagyni, mert ez a látvány jobban fáj, mint amilyen undorral gyűjtöm össze a mocskot. Ehhez viszek magammal gumikesztyűt, szemetes zacskókat és a saját gyűjtőnkbe teszem bele. Ennek a madárnak nincs ilyesmi a közelében?

Azokat, akik iparszerűen szemetelnek, megvetem. Valószínűleg vagy nem is tudnak róla, vagy egyáltalán nem is érdekli őket, mert nincsen közünk egymáshoz. Pedig mennyit dolgoznak roncs kocsik szétbontásával, törött szélvédők, üres festékes vödrök, törött zöldsárga ládák, rossz tv képcsövek összegyűjtésével, hogy aztán fáradtságos munkával a bokrok tövébe, a fák közé becipeljék azokat.

Az eseti szemetelőket nem értem, de nem is akarom megérteni. Minden kocsiban kerülhet egy zacskó, amit haza érve ki lehet üríteni, de heverhet a gumiszőnyegen addig, amíg a kocsik nincsen tisztába téve. Nem annyira bonyolult dolog ez, bár az igazat megvallva tényleg egyszerűbb kidobni út közben. Egyszerűbb, de utálatosabb.

Történetem főhőse egyik kategóriába sem sorolható. Reflexből cselekszik napi rendszerességgel, tehát tudja mit tesz, ha annak következményeivel nem is számol. Vagy igenis számol és direkt csinálja. Ahhoz ugyanis kell sütnivaló, hogy felmérje a vadkamera következményeit. Lebukni talán nem szeretne, mert akkor mivé lesz a neki felszabadulást és örömet okozó rítusból? Abba belegondolni is rossz!

MOHAI IMRE

LENKA ÉS PALKÓ ÉS A TÜCSÖK MŰHELY

Veresegyház egyik legszebb részén van egy olyan közösségi tér, ami gyerekek és felnőttek egyaránt vonzó. A Tücsök Műhely idén tavasszal nyitotta meg kapuit. Ahogy belépünk hatalmas üvegajtáján, a hely megálmódója, Donkó Melinda óvónő, drámapedagógus, népi játszóházvezető fogad bennünket. Az előszobából rögtön egy egész falat beborító táblához érkezünk, ahol már elmerülve alkot egy csoport kisgyerek. Jobbra pedig az egyik legismertebb hazai illusztrátor, Szegedi Katalin készülődik: ládászínházi előadásának szereplőit, Lenkát és Palkót rendezgeti piros pöttyös szájszokban. 2021. december 4-et írunk.

Lenka 2010 őszén látta meg a napvilágot, Palkó pedig 2013 tavaszán. A duci kislányt és a kórosan sovány kisfiút egyaránt kiközösíti a környezete. Barátok híján Lenka a rajzolásba menekül, Palkó pedig az olvasáshoz. Amikor két különböző könyvből indított történetük egy véletlen találkozásnak köszönhetően egybeforr, barátságot kötnek, amitől új értelmet nyer az életük.

A két történet összeillesztése Szász Ilona bábszínházi dramaturg ötlete nyomán valósult meg 2017-ben, a zalaegerszegi Griff Bábszínház előadásában. A darab báb-és látványtervezője szintén Szegedi Katalin volt. Az illusztrátor akkor is arra törekedett, hogy a színpadi látvány felidézze a könyv rendkívül jellegzetes képi világát. A Ládászínház esetében sincs ez másként: az előadás hátterét az óriási, színházi térként szolgáló bőrrönd hátsó falára erősített könyvillusztrációk adják.

A legszembeütőbb motívumok azonban a piros alapon fehér pöttyös részletek, ami a bőrrönd elé kihelyezett könyvbőrítőről, Lenka ruhájáról indul és hol egy bögrén, hol egy noteszen, hol pedig egy fotel alján köszönnek vissza. A kellékeket egy bal oldalra helyezett, Kótyonfitty Bábszínház feliratú paraván rejti a közönség elől. Erre is rákerült egy piros pöttyös drapéria, ami nem csupán díszítő elem, hanem egy életérzés: valami ismerős, jókedvre derítő látványosság.

Szegedi Katalin először Lenka történetét bábozza el, kifejezetten humorosra hangszerelve előadását. Palkó egy fakanál tengelyű rolleren érkezik a kislány életébe. Barátsághozzászló után elered az eső, de hiába kell elválniuk egymástól, mindketten várják a holnapot. Ezután Palkó meséje tárul elénk egészen addig a pontig, amíg rá nem akad Lenkára. Onnantól már az ő szemszögéből figyelhetjük az örök barátsággal végződő találkozást.

A Szegedi Katalin könyvek mondanivalója mindig és mindenhol aktuális. A Tücsök Műhelyben csodálva a történetet az az érzésem, a hely szelleme átjárja az előadást: idegen gyerekek játszanak még hosszú ideig a Ládászínház körül, újra élők a mesét a bábokkal és elviszik magukkal legfőbb üzenetét: soha ne ítélj elsőre!

MÁRKUS JUDIT



Foto: Facebook/Tücsök Műhely



Fotó: Márkus Judit



Dr. Csánádi Károly

A VÁLLALKOZÁSOK KAPCSOLATA A KÖNYVELÉssel

3. RÉSZ

A folytatólagos cikk 2. része a könyvviteli szolgáltatás elvégzésére irányuló szerződés tartalmára vonatkozó tájékoztatással és figyelemfelhívással foglalkozott. Természetesen nem várható el a más szakterületén működő ipari és/vagy kereskedelmi tevékenységet végző vállalkozótól a vállalkozására releváns adózási, pénzügyi és jogi szabályok részletes ismerete, ezért szükségszerű külső szakértő (adótanácsadó, pénzügyi tanácsadó, ügyvéd, ügyvéd-adótanácsadó) eseti megbízása a vállalkozás szakszerű és törvényes működtetése céljából. A tapasztalat szerint a termelő és a szolgáltató vállalkozások a könyvelőn kívül más szakértő megbízását általában mellőzik. Ilyen esetben az a kérdés merülhet fel, hogy a vállalkozó a hiányzó szakismeretének pótlását kitől reméli vagy az előre gondolkodás helyett inkább vállalja a pótlékok, bírságok vagy a perköltség megfizetését? Saját vállalkozásáért a tulajdonos a felelős, pénzbeli elmarasztalás esetén is neki kell helytállnia.

A vállalkozó, aki a könyvelőiroda leendő ügyfele lesz, jól teszi, ha a szerződéskötésben való közreműködéssel a vállalkozása ügyvédjét bízza meg a könyvviteli szolgáltatási szerződés tartalmában történő megállapodás előkészítése céljából. A könyvelőirodák által előre elkészített szerződéstervezetek nem minden esetben tartalmazzák a konkrét vállalkozás sajátosságainak megfelelő rendelkezéseket. A szerződéskötésben résztvevő szakértő a későbbiekben közreműködhet abban is, hogy a vállalkozónak segíti a könyvelővel történő együttműködését és a könyvelő munkájának folyamatos figyelemmel kísérését. Az időben észre nem vett hibás teljesítés többre kerülhet, mint a szakértő tervezhető díjazása. Adóellenőrzések jegyzőkönyvei bizonyítják, hogy hibás teljesítés a könyvelő munkájában is előfordulhat.

A vállalkozás számára hátrányosan záruló adóhatósági vizsgálat után – felmerül a cégtulajdonos vállalkozóban az a kérdés, kétség, hogy nem volna-e szerencsésebb külső könyvelő vállalkozás helyett saját munkavállalót foglalkoztatni? Ezzel az lehet a probléma, hogy ki felügyeli, ellenőrzi vagy segíti az egyedüli mérlegképes munkatárs szakmai tevékenységét a kifejezések jóhiszemű értelmezése mellett? Nemcsak az a kérdés, hogy kitölti-e munkával a napi munkaidőt. Megvan-e a jogosultsága, elegendő hozzáértése, olvassa-e a szakmai folyóiratokat, részt vesz-e az előírt továbbképzéseken stb.? Ha az alkalmazott könyvelő munkatársnak még nincs meg az előírt szakirányú végzettsége, csak folyamatban van, vagy képzettsége van, de nem szerepel a hivatalos nyilvántartásban, jogosultsággal rendelkező vezetője sincs, így nem is felel meg a foglalkoztatás törvényes követelményeinek. Továbbá, ki helyettesíti szabadsága vagy betegsége időtartama alatt? Az egyedüli munkatárs kitől kérdezzen, kivel egyeztessen, ha szakmai problémája van, vagy csak megerősítést szeretne az általa választott szabály alkalmazásának helyességéről?

Több vállalkozó jelezte, hogy a járvány időszakában a meghirdetett könyvelői állásra nem volt jelentkező. Valószínűleg a könyvelők is inkább a saját szakmájuknak megfelelő környezetben, könyvelőirodában vállalnak munkát a fentiekben említett aggályok miatt.

A könyvelő munkavállalóként történő foglalkoztatásához hasonló a helyzet akkor is, ha a családi vállalkozásban a családtagból lesz a vállalkozás könyvelője. Ha a családtag előzőleg jól működő könyvelőirodában az önálló munkavégzéshez elegendő gyakorlatot szerzett, úgy már el lehet vállalni a feladatot a folyamatos önképzés és továbbképzés mellett. Ebben az esetben is megfontolandó, hogy a családtag legyen inkább egyéni vállalkozó, aki más egyéni vállalkozóval szerződésben megállapodhat, hogy szükség esetén egymást kölcsönösen helyettesí-

tik. Ilyen megoldásra koronavírus-járvány idején nagy szükség lett volna. Lakásban dolgozó könyvelők nem fogadták ügyfeleiket. Több vállalkozó jelezte, hogy számláikat nem könyvelték le és nem nyújtották be a bevallásokat sem a megfelelő időben. Egyébként a helyettes személyében is szakképzett és gyakorlott mérlegképes könyvelőre van szükség. Vállalkozó vagy munkavállaló könyveljen, döntés előtt érdemes ügyvédtől is tanácsot kérni.

Már nem sokszor, de a joggyakorlatban néha előfordul, hogy a könyvvezetést – beleértve az adózást és a társadalombiztosítást is – elvállaló személynek nincs meg a tevékenység gyakorlásához előírt jogosultsága, mérlegképes végzettsége, jobb esetben csak folyamatban vannak a tanulmányok. Ez a tény a megállapodáskor ki sem derül, de a leendő ügyfélnek is kellemetlen a könyvelő képzettsége iránt érdeklődni, főleg, ha ismerősként vagy más ajánlására, vagy az alacsonyabb díjazás miatt választotta. A jogi képviselő azonban a szerződésben is rögzítheti a szakmai kompetencia meglétéről szóló nyilatkozatot. Ezért is érdemes a szerződéskötésre ügyvédet felkérni, aki az ügyfele irányában elkötelezett, a megbízó érdekeit védi és képviseli. A világi járvány hazai kezdete óta – közel két éve – a kamarai tanácsadó szolgálathoz érkezett tömeges panaszok, észrevételek, kérések, kérdések nagyon sok kisebb-nagyobb problémát felszínre hoztak a vállalkozások működtetésében közreműködők tekintetében.

A számvitelről szóló 2000. évi C. törvény 151. § (1) bekezdése rendelkezik a képesítési feltételekről. A vállalkozó a könyvviteli szolgáltatás körébe tartozó feladatok irányításával, vezetésével, az éves beszámoló, az egyszerűsített éves beszámoló, az összevont (konszolidált) éves beszámoló elkészítésével okleveles könyvvizsgálói vagy mérlegképes könyvelői szakképesítéssel és a tevékenység ellátására jogosító engedéllyel rendelkező természetes személyt köteles megbízni. A vállalkozó olyan számviteli szolgáltatást nyújtó társaságot (céget) is megbízhat, amelynek a feladat irányításával, vezetésével, a beszámoló elkészítésével megbízott tagja, alkalmazottja megfelel a képesítési követelményeknek. A képesítésen kívül a természetes személynek és a gazdasági társaság tagjának engedéllyel is kell rendelkeznie. A szerződésben szerepeljen a mérlegképes könyvelő engedélyének száma.

A fenti kötelezettség alól mentesül az a vállalkozó, amelynél az éves (éves szintre átszámított) nettó árbevétel az üzleti évet megelőző két üzleti év átlagában – ennek hiányában a tárgyévben várhatóan – a 10 millió forintot nem haladja meg. A KATA hatálya alá tartozó vállalkozásnak is érdemes könyvelőt megbízni az esetleges változások figyelemmel kísérése és a vállalkozás tanácsadással történő segítése céljából. A vállalkozó a könyvviteli szolgáltatás tekintetében is minden döntésével törekedjen a biztonság és a csekély kockázat elérésére. Így például a jogesetek tapasztalatai szerint a többszemélyes könyvelőiroda biztonságosabb az egyedül dolgozó vállalkozónál, a külső könyvelő megbízása kevesebb konfliktussal jár, mintha a családtag végzi a könyvvezetést és a kapcsolódó feladatokat.

A számviteli törvény teljes egészében ingyenesen elérhető a Nemzeti Jogszabálytárból: <https://njt.hu>

A veszélyhelyzetet 2022. június 1-jéig meghosszabbították. A különleges jogrend szabályai ingyenesen elérhetők a <https://magyarkozlony.hu> weboldalon. (Folytatjuk!)

DR. CSANÁDI KÁROLY

KAMARAI JOGTANÁCSOS, OKL. FŐVÁLLALKOZÓ,

EURÓPAI UNIÓS KKV. TRÉNER

FEL IS ÚT, LE IS ÚT

Mikor két ember megismerkedik, majd örök hűséget fogad a másiknak, akkor még fel sem merül annak a gondolata, hogy ez a kapcsolat talán szétválással is végződhet. Ha mégis arra kerülne a sor, sok esetben tanácstalanul állnak, hogy rendben, elválunk, de mégis mi ennek a módja.

A házasság kétféle módon szűnhet meg: vagy az egyik házastárs halálával, vagy bírósági felbontással. A házasságot a bíróság bármelyik fél kérelmére felbontja, ha az teljesen és helyrehozhatatlanul megromlott, vagyis a házasság felek között az életközösség megszűnt, és annak helyreállítására nincs kilátás.

Szükséges-e jogi képviselő, vagy eljárhatnak-e a felek személyesen is?

A válasz erre az, hogy a felek személyesen is eljárhatnak. A felek ingyenes közvetítői eljárásban vehetnek részt ennek során. Személyes eljárásukhoz a birosag.hu oldalon találnak formanyomtatványt, keresetüket ezen, illetve ennek használata nélkül is benyújthatják. A pert az alperes lakóhelye, vagy a felek utolsó közös lakóhelye szerinti bíróságon kell megindítani. (A felperesnek azt nevezzük, aki indítja a pert, és a másik fél lesz az alperes).

Mit kell csatolni a kérelemhez?

A házasság felbontására irányuló kérelem mellé csatolni kell az eredeti házassági anyakönyvi kivonatát, kiskorú gyermek(ek) születési anyakönyvi kivonatát, valamint 30 000 Ft eljárási illetéket, vagy a költségmentességről szóló formanyomtatványt.

Ezen felül, – ez leginkább tanács, – ha közös megegyezéssel válnak el, akkor érdemes lehet egy ügyvéd által ellenjegyzett megállapodást is becsatolni, amelyben a járulékos kérdésekről megállapodnak.

Közös megegyezéssel is felbonthatjuk a házasságot?

A házasságot vagy megegyezéssel, vagy megegyezés nélkül bontja fel a bíróság, attól függően, hogy a felek mit szeretnének. Abban az esetben, ha úgy gondolják, hogy nincs közöttük vita és mindenben meg tudnak egyezni, akkor kérhetik a kötelekük közös megegyezéssel történő felbontását. Fontos leszögezni, hogy mindketten kell, hogy kérjék, vagyis az alperesnek is hozzá kell járulnia, valamint a házasság felbontásán túl több járulékos kérdésben is meg kell egyezniük.

Mik a járulékos kérdések?

Ha van közös gyermek, mindenképpen meg kell egyezniük a kötelek felbontásán túl a szülői felügyelet kérdésében, a gyermektartásdíjban, a gyermekkel való kapcsolattartásban, az utolsó közös lakás használatáról, valamint ha egyik fél kérte, akkor a házastársi tartásról. Fontos megjegyezni, hogy az egyéb, vagyont érintő kérdések nem képezik a bontóper részét.

A megegyezési bontás során, hasznos lehet egy ügyvéd által ellenjegyzett megállapodás becsatolása, amelyben a járulékos kérdésekben való részletes megállapodást taglalják. A megegyezési eljárás során a bíróság nem vizsgálja a házasság megromlásához vezető okokat, ezeket nem is kell a bíróság elé tárni, így azt mondhatjuk, hogy lelkileg ez az eljárás terhel meg a legkevésbé a feleket. A megegyezési bontás mellett szól, hogy ez a legrövidebb eljárás, ugyanis, ha nincs kiskorú gyermek, akkor egy tárgyaláson be is fejezhető a per.



Kiskorú gyermek esetén két tárgyalási nap megtartása a kötelező. Természetesen személyes meghallgatásról van szó, hiszen a bíróság így tud meggyőződni arról, hogy végleges akaratelhatározásról van szó, és befolyásmentes megegyezés alapján tették a nyilatkozatukat.

Amennyiben nincs megegyezés, akkor az eljárás sokkal hosszabbra nyúlik, több tárgyalásra kerül sor, ami mind lelki, mind anyagi terhet ró a felekre. Ha nem tudnak megegyezni, akkor a házasság megromlásához vezető okokat fel kell tárni a házaselet minden elemére kiterjedően. (Gondoljanak itt lelki, erkölcsi, vagyoni összetevőkre). A feleknek vég eredményben ugyanúgy meg kell majd állapodni az eljárás során minden járulékos kérdésben és ilyenkor – a megegyezési bontással ellentétben – a bíróság tanút is meghallgat, szakértőt rendelhet ki, vagyis széles körű bizonyítást folytat le.

Természetesen ez a cikk nem nyújt teljeskörű tájékoztatást, csupán egy rövid, általános áttekintő segédlet. Az a tanácsom, hogy minden esetben próbáljanak meg a megegyezésre törekedni, amennyire csak lehetséges, főképpen, ha kiskorú gyermek(ek) is érintettek. Gondoljanak arra, hogy valamikor az az ember, akitől válni készülnek, mit jelentett Önöknek. Ha egykor le tudtak ülni egy asztalhoz vacsorázni, akkor talán meg lehet tenni ezt ismét. A kapcsolatot próbálják meg lezárni ily módon akkor is, ha ez nem könnyű, hiszen sok lehet már a sérelem.

Amennyiben úgy érzik, hogy már csak a válás lehet a megoldás és módjukban áll, érdemes felkeresni egy ügyvédet. Nem csupán a jogi tanácsok és képviselet miatt, hanem azért is, mert az ember az érzelmi töltet miatt sokszor nem lát reálisan maga körül, az ügyvéd pedig a jogi szaktudása mellett partnerként is Önök mellett áll.

Sok ember fejében az is tényként él, hogy ha nincs pénze ügyvédre, akkor nem tudja a házasságát felbontani. A házasság felbontása nem csak jogi képviselővel lehetséges, hanem személyesen is eljárhatnak, ne féljenek a bíróságon segítséget kérni.

Ha tetszett Önöknek a cikk, a Dr. Borsos Klaudia – jogi kisokos facebook oldalamon további érdekességeket olvashatnak.

DR. BORSOS KLAUDIA

ÜGYVÉDJELÖLT, KÁRTÉRÍTÉSI SZAKJOGÁSZ

06 70 94 88 441 • FACEBOOK: DR. BORSOS KLAUDIA – JOGI KISOKOS

HA KARÁCSONY, AKKOR BACH

„A karácsony akkor lesz igazi ünnep, ha szívünkbe fogadjuk Jézust és úgy közeledünk embertársainkhoz” – mondta Rolik Róbert plébános december 18-án este a Szentlélek-templomban, a Budapesti Bach Kórus és a Magyar Kamarazenekar közös koncertje előtt. Az együttesek Bach *D-dúr Magnificat* című művét, valamint a *Karácsonyi Oratórium I. kantátáját* adták elő, Ella István karnagy dirigálásával. Szólót énekelt Lökösházi Mária (szoprán), Busa Gabriella (alt), Farkas András (tenor) és Kósa Lőrinc (basszus).

Advent negyedik vasárnapjának előestéjén a Szentlélek-templom padjainak minden sora megtelt. Sokan szerettek volna Bach csodás érzületű műveivel hangolódni a karácsonyra. A 12 tételes *Magnificat*, a mester első nagyszabású, latin nyelvű darabja. Amikor 1723 tavaszán ki-nevezték a lipcsei evangélikus Tamás-templom karnagyává, a karácsony volt az első, jelentős zenei erőket mozgósító ünnep, melynek során hat új kantátát mutatott be. A hagyományokhoz híven, a Lukács evangéliumból származó Mária-himnusz megzenésítésére is ekkor került sor. Az *Esz-dúr Magnificat*-ban négy Laudes elnevezésű karácsonyi dicsőítő ének is helyet kapott. Tíz évvel később Bach átdolgozta a zeneművet, elhagyta belőle a karácsonyi énekeket és a trombiták megszokott hangnemébe, *D-dúrba* transzponálta.



Fotó: Márkus Judit

Nem sokkal később, 1734 karácsonyára íródott másik, sokat játszott, közkedvelt műve, a *Karácsonyi Oratórium* című hat részes kantátaciklusa, melynek rövid technikai átállás után, a legelső darabját hallgathatta meg a közönség. Az első rész, a *Nativitatis Christi* (Karácsony első napjára), a *Jauchzet, frohlocket* (Örvendjétek, vigadjatok) kantáta, melynek témája Jézus születése. A nyitókórus a barokk stíluskorszak legfényesebb ünnepi zenéje, melyet csodásan tolmácsolt a Budapesti Bach Kórus. Az énekegyüttest 1989 óta vezeti alapítója, Ella István orgonaművész és karnagy. A hangverseny folyamán tökéletes összhang működött az énekesek és a fennállásának 10. évfordulóját ünneplő Magyar Kamarazenekar között, akik nem először muzsikáltak a veresi publikum előtt. A formáció megalapítója, koncertmestere és szólistája Bánfalvi Béla, Liszt-díjas hegedűművész. A Kamarazenekar elsődleges célja a magyar zenekultúra képviselése, népszerűsítése Magyarországon, illetve a világ színpadain. Repertoárja a klasszikus zene- és operairodalomra épül, rendszeresen dolgozik együtt olyan világhírű magyar és külföldi szólistákkal, mint Baráti Kristóf hegedűművész, Bogányi Gergely zongoraművész, vagy Mischa Maisky nemzetközi hírvű csellóművész. Az alapvetően 16 tagú vonós együttes olykor vonósnégyessé alakul, vagy szimfonikus zenekarrá bővül, akár aznap este. A hangverseny során bemutatkozó szólisták közül, engem főként Busa Gabriella kápráztatott el, aki különleges érzékenységgel szólaltatta meg az alt szólamű Bach dallamokat.

MÁRKUS JUDIT

A LISZNYAY SZABÓ GÁBOR ZENEISKOLA KARÁCSONYI HANGVERSENYE A BAPTISTA IMAHÁZBAN

MENNYBŐL AZ ANGYAL

Egy nagy közös örömelekléssel végződött a Lisznyay Szabó Gábor Zeneiskola tantestületének és növendékeinek hangversenye december 15-én este a Baptista Imaházban. Utolsó fellépőként az iskola fúvós zenekara érkezett a színpadra, amit teljes egészében be is töltöttek. Utolsó két produkciójukat, a Fritschéné Ambrus Gabriella dirigálásával előadott *Mennyből az angyalt* és a *Pásztorok, pásztorok* című dalt egy emberként énekelte mindenki, aki aznap részt vett a közel kétórás karácsonyi koncerten.

„Egy ideje már úgy érezzük, hogy egy kicsit a lelünk is karanténban van” – mondta Ruszinkóné Czermann Cecília intézményvezető az ünnepi köszöntőjében arra utalva, hogy közel másfél éve nem volt lehetőségük hangversenyközönség előtt muzsikálni. „Még varázslatosabbá teszi a zenét, ha gyerekek adják elő” – folytatta derűsen, amivel tökéletesen egyetértettem, elnézve az izgalomtól kipirult arcokat, a remegő kezű hangszerkezelést és a tapsot szerény főhajrással fogadó fiatalokat. Ha tematikájában nem is idézte mindegyik műsorszám a karácsonyt, elénekelték a várakozás izgatottságát, a jó kapni, még jobb adni ünnepi magasságokba emelő érzését.

A rézfúvós kvintett (Balogh Enikő, Nagy Ágoston, Papp Benedek, Patvaros Róbert, Tóth Ákos Zsolt) Csendes éj előadása után, Bach: *Mennyből jövő* című korálját hallhattuk Miklós Ágnes és növendékei tolmácsolásában. A tanárokból álló fuvola kvartett (Ella Beatrix, Fritschéné Ambrus Gabriella, Kosik Dóra, Kutas Dominika) a *Moldvát* adta elő a romantikus cseh nemzeti zeneművészet első nagy képviselőjétől, Bedřich Smetanától, majd Schubert *Ave Maria* imája hangzott el egy testvérpár, Veres Regina és Veres Rebeka hegedű-zongora kettőseben. Farkas Szilvia és Farkas Yuki négykezes zongorajátéka teljesen elvarázsolta a



Fotó: Márkus Judit

publikumot, amikor Csajkovszkij *Diótőrjéből* prezentáltak két részletet, a *Nyitányt* és a *Virágkeringőt*.

Passa Veronika hegedűn játszotta el Veraccini *Largo*-ját, utána pedig a zeneiskola kínai partnerintézményének igazgatónöje, Wang Jing tangoharmonikázott egy virtuóz népdalvariációt. A *Pávatánc*nak fordítható szerzemény Dai tartomány újévi hagyományához köthető, amit három napig ünnepelnek a Water Splashing Festival keretén belül. Szintén nagy sikert aratott A *hóember* című Raymond Briggs mesekönyvből

készült, Howard Blake által jegyzett rajzfilmzene, Márkus Erzsébet, Kosik Dóra, és Fritschéné Ambrus Gabriella tercettjének előadásában, a tanári vonósnégyes kíséretével.

Max Bruch eredetileg klarinétra és brácsára komponált *Kettősversenynek II. tételét* Szabolcs dolgozta át két klarinétra, amit Bagi Petrával adott elő, kiegészülve a tanárok vonósnégyes formációjával. Kenny Dorham amerikai jazztrombitás *Blue Bossa* című standardját, Bihari Lőrinc, Medveczki Mihály, valamint zenetanárunk, Vörös Attila játszotta szaxofonon. Zongorán kísért Licsák Attila, dobon pedig Gál Vid. A versenyre készülő, Neczné Alapi Katalin vezette vonósszenekar Rameau *Táncszvitjének I. tételét*, Corelli: *Largo Affettuoso* művét, valamint Mascagni *Intermezzóját* és a *Carol of the Bells* című gyönyörű karácsonyi dalt vezette elő.

MÁRKUS JUDIT

ORGONAKONCERT ÖRVENDEZÉS ELŐESTÉJÉN

2021. december 11-én este *Mennyből jövök most hozzátok* címmel adott koncertet a veresi születésű orgonista, Túri Péter. A zeneműveket bács-bodrogi, valamint moldvai népdalok színesítették Klenk Réka népi énekes csodálatos tolmácsolásában. Advent harmadik vasárnapján az Úr eljövételének közelségét ünnepeljük: a katolikus szimbolika szerint Szűz Máriát jelképezi az örömvásárnapon meggyújtott rózsaszínű gyertya. Az orgonakoncert ennek az örvenkezésnek a különböző stációit járta végig.



Fotók: Márkus Judit

Rékának is van veresi kötődése?

RÉKA: Nincsen. Pétert Vácról ismerem, együtt jártunk Zeneművészeti Szakközépiskolába. Ott voltunk négy évig osztálytársak, meg jó barátok. De ez volt az első alkalom, hogy együtt léptünk fel.

A dalokat Ön hozta a műsorba?

RÉKA: A népdalokat én válogattam össze és Péter harmonizálta meg, ő írta hozzá a kíséreteket.

Réka a Nyíregyházi Egyetem ének-zene tanár, népzene- és népi kultúra-tanár szak utolsó éves hallgatója, Péter pedig a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem mesterszakos növendéke. Hányszor tudtak próbálni?

RÉKA: Volt egy próbánk a következő koncert színhelyén Pakson, és egy itt a helyszínen. Az orgonák és a templomok akusztikai különbségei miatt a műsoroknak is különbözniük kell.

Milyen szempontokat vettek figyelembe a műsor összeállításánál?

PÉTER: A kiindulópont mindig az adott orgona. A Szentlélek-templomban nagyszerű hangszer áll a rendelkezésünkre, amelyen bármi megszólaltatható. Sosem hagyom figyelmen kívül az aktuális egyházi ünnepkört. A mai koncerten az volt a célom, hogy az advent elcsendesülése, a megtestesülés misztériuma és az ünnephez kötődő tradíciók, a pásztorjátékok és az ajándékozás okozta gyermeki öröm egyaránt megjelenjenek. A zenetörténet korszakait, a szerzők nemzetiségét és a művek karakterisztikáját tekintve is sokszínűsége törekedtem.

Rendkívüli fizikai megpróbáltatásnak tűnik az egyórás orgonakoncert.

PÉTER: Inkább szellemi teljesítménynek mondanám, de valóban fontos pihenő darabokat beiktatni, a hallgatóság miatt is. Ha egy műsorban csupa komplex mű hangzik el, lankadni fog a



publikum figyelmé. Egy közreműködő hangszeres vagy énekes a műsort is színesíti és pihenési lehetőség is kínálkozik az orgonistának. **Milyen érzések kavarognak Önben, amikor a szülővárosában lép fel?**

PÉTER: Más itthon játszani mint az ország túloldalán. Most is főleg ismerős arcokkal találkozom a közönség soraiban. Az volt az érzésem, hogy azokat a műveket, amelyek hozzám közel állnak és segítenek abban, hogy ráhangolódjak az ünnepekre, megosztom a barátaimmal.

MÁRKUS JUDIT

MÚLTIDÉZŐ • SZABÓNÉ VANK ERZSÉBET GYŰJTEMÉNYÉBŐL



Itt a farsang, áll bál...

A Vereasegyházi Általános Iskola Szülői Munkaközösségének tagjai készülnek az általuk rendezett farsangi bálra az 1960-as években.

Felső sor balról: Varjú Lajosné szül. Vozári Ilona, Leszák Lászlóné szül. Pintér Margit, Leszák Vilmos, Leszák László, Révai Józsefné szül. Nagy Julianna, Paszinger Imréné szül. Pintér Julianna. Alsó sor balról: Vass Istvánné szül. Kiss Margit, Budai Istvánné szül. Pitlik Rozália, Leszák Vilmosné szül. Czifra Erzsébet, Solner Ferencné szül. Tóth Erzsébet

„A VÉLETLENSZERŰ PILLANATOK MEGISMÉTELHETETLENEK”

„Már öt éve nyugdíjban voltam, amikor születésnapomra kaptam egy komolyabb digitális fényképezőgépet a gyerekeimtől. A szabadidő, a természet szeretete és egy érbetegség – amire a mozgás a gyógyír – motivált a gép teljes megismerésére és használatára. Megpróbálom a fotók kapcsán átadni azt a látásmódot, képi világot, ami az idők folyamán állandóan változik.” – írja magáról Nagy György a Váci Mihály Művelődési Központban megrendezett fotókiállítás ismertetőjében. Érdeemes ellátogatni a U2 Galériába, hiszen nem hétköznapi természetfotókról van szó: olyan csodás pillanatok láthatunk, melyek csak a keretezés és az üveg miatt váltak fényképpé. Olyannyira valódiak, hogy ha kinyújtjuk a kezünket, megérinthetjük a természetet. Nagyon érdekelt, miképp sikerült megörökíteni ezeket a momentumokat.

Hogyan lehet ilyen mértékben megragadni a pillanatot? Sokáig kell lesben állni és várni?

Ez mindig az adott témától függ. Ha épített lesben fotózunk, akkor viszonylag hamar jön a téma, mivel odaszoktak az állatok. Amennyiben egy természetes helyen fotózok, akkor várni kell a megjelenő alanyra. Ez valamivel izgalmasabb, nagyobb kihívás.

Célirányosan választja ki a fotók tárgyát, vagy él a természet által kínált, véletlenszerű lehetőségekkel?

Van egy bizonyos tudatosság a témákat illetően, de a véletlenszerű pillanatok megismételhetetlenek.

Vannak kedvenc helyei, ahová rendszeresen visszajár fényképezni?

Igen, főleg a helyi sajátosságok, a veresi tavak, illetve a környező természeti témák. Ide tartozik minden évszakban a vácrátóti botanikus kert látogatása is. Ahol még szívesen fotózok, az a Duna bármelyik szakasza.

Milyen jellegű utómunkálatok vannak a képekkel?

Miután a RAW beállítással készülnek a fotók, az utómunka rendszeresen Photoshop-ban történik.

Van olyan közismert fotós, akire példaképként tekint valamiért?

Példaképem nincs, de nagyon szeretem Máté Bence fotóit, illetve azt a munkásságot, amivel megteremtette magának a természet megismerését.

Mi volt az eddigi legnagyobb, akármilyen jellegű elismerés, amit a fotóiért kapott?

A legnagyobb elismerés a National Geographic című folyóiratban megjelenő „Éjszakai vadász” címet viselő fotóm, ami egy vadászó szürke gémet ábrázol. Örültem a veregyházi városi művelődési házban kapott kiállítási lehetőségnek is. Sokszor, évente körülbelül harmincszor jelenik meg fotóm az RTL Klub Híradója után jelentkező Időjárás-jelentés háttérképeként.

MÁRKUS JUDIT

Fotó: Nagy György



A VERESEGYHÁZI CANTEMUS KÓRUS KARÁCSONYI KONCERTJE A SZENTLÉLEK-TEMPLOMBAN

ÖRVENDJ, VILÁG!

A Vadász Ágnes karnagy vezette Veregyházi Cantemus Kórus 2021. december 12-én 19 órai kezdettel adott koncertet a Szentlélek-templomban. A Magyar Kórusok, Zenekarok és Népzenei Együttesek Szövetsége, a KÓTA legelőször 2017-ben, Kodály Zoltán születésének 135. évfordulóján hirdette meg a Magyar Kórusok Napját, tudtuk meg a műsorvezetőtől, Dr. Fehér Anikó népzene-kutatótól, aki számos további érdekességgel is szolgált a Karácsonyi Muzsika című hangverseny zeneszámainak keletkezéstörténetéről.

Az adventi koncert első műsorszámaként Händel Messiás oratóriumának Örvendj világ, az Úr eljő! kezdetű kórusrészlete hangzott el Ella István orgonakíséretével. A világ egyik leggyakrabban játszott műve 1742. április 13-án szólalt meg először, Dublinban. A zeneszerző életében csakis jótékonysági céllal adták elő. Ezt követte Liszt Ferenc műve, aki különböző korszakaiban több Ave



Fotó: Márkus Judit

Maria darabot is komponált zongorára, orgonára, énekhangra, illetve kórusra.

A Veni, veni, Emmanuel egy XVIII. századi francia misekönyvből fennmaradt egyházi ének, melyet Kodály Zoltán 1943-ban dolgozott fel három szólamú vegyeskari kórusművé, Adventi ének címmel. Magyar szövegét Szedő Dénes Mihály ferences rendi szerzetes jegyzi, akiről Szerb Antal Pater Severinus alakját mintázta az Utas és holdvilágban.

Lisznay Szabó Gábor legkedveltebb, Puer natus in Betlehem (Gyermekek született Betlehembe) kezdetű karácsonyi énekfeldolgozását eredetileg Asz-dúrban, latin szövegre komponálta, később azonban magyar szövegre is átdolgozta A-

dúrban, Betlehemi fény sugar címén. Szomorú történet fűződik a Signore delle című Giuseppe De Marzi kórusműhöz, ami 1958-ban íródott egy olyan barát emlékére, aki a hegyekben vesztette életét: „Hőfölte csúcsok és egek Ura! Emeld a mi testvérünket innen magadhoz!” – hangzik a hegyi vadászok imájának is nevezett dal első sora.

Számomra az Erlebach-féle Halleluja jelentette az est fénypontját, melynek sodró lendülete tökéletesen megjelenítette az örvendezés vasárnapjának lélekállapotát. Bach Dicsérd én lelkem, a dicsőség hatalmas atyját című, líraibb hangvételű 103. zsoltára után, ismét egy vidám adventi művet hallhattunk, Farkas Ferenc: Soha nem volt még ilyen áldott éj kórusművét.

A Cantemus repertoárjából azok a dalok sem hiányozhattak, amik nélkül nem képzelhető el a karácsony. Ilyen volt az Adeste fideles című John Wade-Wolfram Buchenberg szerzemény, Bárdos Lajos gyönyörű Karácsonyi bölcsődala, vagy a Csendes éj. Olyan produkciók is színesítették a koncertet, mint Ella István orgonaművész Mendelssohn-interpretálása, vagy Fekete István: Betlehem című meséje, Dr. Fehér Anikó előadásában.

MÁRKUS JUDIT

Színházbérlet 2022 tél-tavaszi

veres 1
színház
A MI SZÍNHÁZUNK

APÁCÁK A KÉT PÁPA EGY ÓRÜLT NAPLÓJA NAP, ÁRNYÉK, BOSZORKÁNY 1 X 3 NÉHA 4 A PADLÁS

ÍME A VERES 1 SZÍNHÁZ „2022 TÉL-TAVASZ” BÉRLETES ELŐADÁSAI

A Veres 1 Színház új, „2022 tél-tavaszi” bérleteit február közepéig lehet megváltani, mindegyik három előadást tartalmaz.

A Vankó, a Sejtes és a Dániel bérletek előadásai az *Apácák*, az *1x3 néha 4* című Ray Cooney bohózat, valamint *A padlás*.

A Színhelyi bérletesek Venyige Sándor történelmi drámáját, a *Nap, árnyék, boszorkányt* láthatják, valamint *A két pápa* és az *Egy örült naplója* című színműveket. A színházbérletek ára 9500–14 000 Ft.

A VANKÓ, A SEJTÉS ÉS A DÁNIEL BÉRLET ELŐADÁSAI:

Dan Goggin: APÁCÁK
– musical két részben

Szereplők: Vándor Éva, Kökényessy Ági, Németh Anna,
Simon Kata, Házi Anita
Rendező: Kökényessy Ági

A Zenthe Ferenc Színház vendégelőadása

Ray Cooney: 1x3 NÉHA 4
– bohózat két részben

Főszereplők: Mohai Tamás, Mihályfi Balázs, Kerekes József,
Beleznay Endre, Zorgel Enikő, Janik László
Rendező: Nagy Sándor

A Veres 1 Színház előadása

Presser Gábor–Sztevanovity Dusán–Horváth Péter: A PADLÁS

– félig mese félig musical 9-99 éves korig két részben

Szereplők: Dósa Máttyás, Csonka András, Csáki Edina, Molnár Gyöngyi, Pál Tamás, Zorgel Enikő, Janik László, Krajnik-Balogh Gábor, Monori Dominik

Rendező: Böhm György

A Veres 1 Színház előadása

A SZÉKHELYI BÉRLET ELŐADÁSAI:

Venyige Sándor: NAP, ÁRNYÉK, BOSZORKÁNY
– történelemhamisítás két részben

Főszereplők: Káldi Artúr, Nagyvárad Erzsébet, Fekete Linda
Rendező: Janik László

*A Gózon Gyula Kamaraszínház és a Veres 1 Színház
közös produkciója*

Anthony McCarten: A KÉT PÁPA
– színmű egy részben

Főszereplők: Lukács Sándor, Jordán Tamás, Molnár Piroska
Rendező: Vecsei H. Miklós

A Rózsavölgyi Szalon vendégelőadása

Nyikolaj Vasziljevics Gogol: EGY ÓRÜLT NAPLÓJA

– színmű egy részben

Főszereplő: Keresztes Tamás

Rendező: Bodó Viktor

Az Orlai Produkció vendégelőadása.

MILYEN VOLT A 2021-ES MŰVÉSZETI VÁSÁR?

Erre a kérdésre kerestem választ, amikor 2021. december 12-én délután 14 és 18 óra között körbejártam a Városi Múzeum kertjében felállított standokat. A hideg ellen a Fületlen Bögre Kávézó forró italaival lehetett védekezni. Néhányan már a 2019-ben megrendezett legelső művészpiacon is részt vettek, de mivel a tavalyi kimaradt, mások csak most tudtak bekapcsolódni. A Művészkert egyik helyiségében Győry Rita tartott kézműves foglalkozást gyerekeknek, de Labancz Zsuzsa festményeivel szintén ott találkoztam.

„Kezdő vagyok még, mindössze két és fél éve festek, most kezdtem el az értékesítést” – meséli Labancz Zsuzsa, majd a festményeire mutat: „Az érdeklődők kétféle jelzővel szokták illetni a képeimet: érdekesek és különlegesek. Úgy tapasztalom, mindenképpen megállítják a nézőket. Szerintem minden képnek megvan a maga gazdája. Aki egyszer meglát egyet ami megérinti, ami hozzá szól, az előbb-utóbb az övé lesz. Igyekszem úgy festeni, hogy mindenki megtalálja a maga alkotását.” Az R.É. Dekor ajtódíszeknek és kopogtatóknak tervezője szintén először vesz részt a programon, csak úgy, mint Szilvia, a Blue Rozetta létrehozója saját készítésű asztali díszekkel, karácsonyi ajándéktárgyakkal.

„A SZUNO márkanév azt jelenti, álom.” – magyarázza László, aki nem csupán tűnemezeléssel előállított gyapjú termékeivel van jelen. „Berettyóújfaluról jöttem, az ottani Igazgyöngy Alapítvánnyal vagyok kapcsolatban. Ők egy komplex pedagógiai program keretén belül az ott élő, szegény sorsú roma gyerekekkel foglalkoznak és a rajzaikat felhasználva különböző használati eszközöket, dísz tárgyakat készítenek. Ezeket országsszerte forgalmazzák, a befolyt pénzből pedig tovább támogatják az alapítványt. Részemről ez egy önkéntes munka.” – teszi hozzá.

A SZUNO termékek is jártak már a Karácsonyi Művészeti Vásáron, de a Zsebegér kötött-horgolt mesefiguráival, vagy a Do'terra aromamedálokkal és kristálymedálokkal szintén találkozhattak az érdeklődők. A Veréb lányok Árnika verseskötetével érkeztek, melynek Csilla volt az illusztrátora. Főként a könyvhöz kapcsolódó grafikákból árulnak nyomatokat és termékeket.

„Azt gondolom, ez egy hiánypótló kezdeményezés” – összegzi tapasztalatait Orosz Helga festőművész. „Bár piacból el vagyunk látva bőven, művészeti szempontból kevés a lehetőség a bemutatkozásra és arra, hogy a művészek profitálhassanak a munkájukból. Örülünk, hogy ilyen nagy a forgalom. Szeretnénk hagyományt teremteni annak, hogy ez egy magas színvonalú, kifejezetten művészeti vásár legyen nívós termékekkel, lehetőleg a környékről származó művészektől, kézművesektől.”

MÁRKUS JUDIT

Fotó: Márkus Judit



Fotó: Márkus Judit



Fotó: Márkus Judit



Fotók: Márkus Judit



„MENNE A MŰVÉSZET MEGÉRTÉSE?”

Fóti-Kép-Keretben címmel, a Fóti Népművészeti Szakgimnázium és Gimnázium hallgatóinak alkotásaiból nyílt kiállítás 2021. december 9-én az Udvarház Galériában. A képző- és iparművészeti tárlaton 76 korábbi és jelenlegi hallgató mutatkozik be, akik grafikus, művészeti grafikus, divat- és stílus-tervező, divatstílus- és jelmeztervező, kerámiaműves, textilműves vagy festő szakon szereztek, illetve szereznek képesítést. Az esemény kurátora Móricz Katalin művésztanár, valamint Klement Zoltán művészeti rendező. A kiállítás 2022. február 27-ig tekinthető meg.

A vernisszázs kezdő akkordjaként Harangozó Dóra grafikus hallgató saját versét, a *Művészek megértését* olvasta fel. „*Kérdem én: menne a művészet megértése? Világos lenne magyarázat nélkül a jelentése?*” – hangzott a műalkotás mielőtt boncolgató, humoros hangvételű költemény utolsó sora. Cseri-Matus Csilla intézményvezető köszöntőjéből kiderült, hogy az iskola 498 diákjából 53 veresegyházi és innen származik 8 pedagógus is. Elárulta, hogy két éve fogalmazódott meg benne a kiállítás gondolata, de további kooperáció is kilátásba került az Innovációs Központtal.

Demeter Róbert grafikus hallgató két saját ihletésű zongoraetűdjé után Kissné Breczek Margit, a képző- és iparművészet szakterület szakmai vezetője nyitotta meg a bemutató kiállítást. Felidézte, hogy az intézmény 1960-ban, a fóti gyermekvárosi állami gondozottak közép-fokú oktatására jött létre. 1993-ban egyedi tantervvel kezdetét vette egy kísérleti képzés is néptánc oktatással. A népművészet és a népi hagyományok felkutatása, illetve megjelenítése a színvonalas szakmai képzés egyik legfőbb célkitűzése.

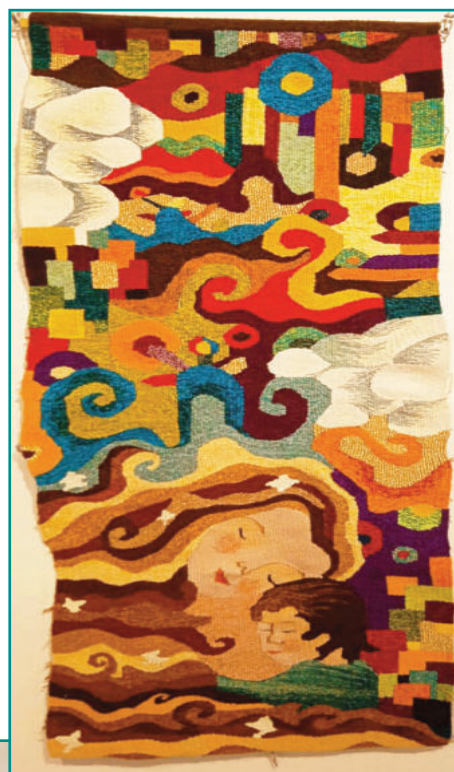
A művésztanár felsorolta azokat a jellemzőket, amelyekkel a tanulók szülei illették az iskolát: hagyományőrző- és teremítő, családi légkörű, tanulmányorientált, valamint egymás iránti toleranciára nevel. Az intézmény ECL nyelvvizsgaközpont, első idegen nyelvként angolt vagy németet lehet

választani. A szakgimnáziumban tanulók a negyedik év végén érettségit, a következő tanévben pedig szakmai vizsgát tesznek. Az átfogó tárlat a képző- és iparművészeti képzés ötféle szegmensébe kíván betekintést nyújtani: a divatstílus- és jelmeztervező, a kerámiaműves, a textilműves, a festő, és a művészeti grafikus szakirány hallgatói mutatkoznak be. Az utóbbi kettő az intézmény legnépszerűbb szakiránya.

Megtudtuk, hogy 800 darabból álló hiteles válogatás van az iskola birtokában, amiknek ihletője a térség néphagyománya. A batikolt, nemeztelt alkotások szintén kapcsolódnak a népi kultúrához, ugyanakkor a modern lakberendezéshez is kötődnek. A tanulók az országos fazekas versenyek rendszeres díjazottjai.

A jelenlegi színes és gazdag, tematikus kiállítással „*képző- és iparművészeti keret adunk diákjainknak*” – mondta Kissné Breczek Margit, majd hozzátette: „*szeretnénk, ha egyéni kifejezési formáikat is megtartanák. Mi támogatjuk őket és ők szárnyalnak. Mi pedig ezt látva vagyunk a legboldogabbak. A fóti képkeretek végtelenek.*”

MÁRKUS JUDIT



Fotók: Márkus Judit

PRÓZA KATEGÓRIA II. HELYEZETT

A Veresi Krónika 2021-ben meghirdetett irodalmi pályázatára beküldött írások közül kiemelkedő a II. helyen végzett A farkas fej néha mosolyog című novella. Kérem, fogadják szeretettel!

IMRE HILDA:

A farkas fej néha mosolyog

Sokáig ülök a padlón és bámulom a fa erezetét. Néhol a rongyszőnyeg alól kilátszik egy-egy deszka, de a legtöbb helyen a mama befedte, nehogy felfázzunk. Lábról lehet a legtöbb betegséget szerezni, mondogatta. Az udvar piszkos, szögek, drótok, csikkek borítják, nem lehet már úgy játszani, ahogy régen. Ő még a tyúkszarba is belelépett és úgy esett hanyatt, hogy a földről csak anyja pofonosztó keze segítette fel és tette azonnal helyre.

Engem a mama sose vert meg, de szavakkal oda-odaszúrt, mert nem viselte jól ezt az elkényeztetett nemzedéket, amelynek én is tagja vagyok. Iskolásként nem szerettem hozzá járni, mert mindig belefedkezett a mesébe, én meg unottan bámultam ki az ablakon várva a lányát, hogy csak megszabadít végre valahára, de anyám nem igyekezett túlságosan munka után értem.

Azzal nyugtatott, hogy az élet rendje az is, hogy a nagyszülők meséljenek, az unokák meg unatkozzanak. Haragudtam ezért az álboldcsességért, mégse válaszoltam vissza. Ha hallgatók, előbb szabadulok, ezt is megtanultam, ez az én saját bölcsseletem volt, amit gondosan megőriztem magamnak.

A szekrény alatt nem egyszer láttam egeret futni. Hajlott lábai alatt volt még hely, ahová mama a régi újságokat gyömöszölte, bár kidobhatta volna, vagy nekem adhatta volna papírgyűjtéskor. Ehelyett kibélelte azt a tizenöt centi magasságú területet, az egerek mégis utat találtak. Amikor szóvá tettem, legyintett. Kirakott egy egérfogót, és esztére már meg is volt a gyalázatos jószág.

Az a szekrény számomra mindig is maga volt a titok. Gyorsan megtanultam, hogy nem szabad benne kotorászni, mert vannak tárgyak, amelyekhez én illetéktelen kézzel nem nyúlhatok. Kulcsra volt zárva, ezért úgy képzeltem, hogy mesevilág van mögötte. Egy ideig manók, tündérek tanyájának hittem, később, kamasz koromban meggyőződéssel vallottam, hogy csontváz lehet odabenn. Büdös szaga volt, ahogy az egész szobának. A függönyökből évekkel később is füstös koromszag áradt, ami átjárt mindent. A cserépkályha sose szelelt jól, annak szagát őrizték még mosás után is.

Most, hogy a mama elszenderült, itt ülök a padlón és nem merem kinyitni. Megtehetném, de attól félek, hogy egy láthatatlan kéz az enyémre csap. Megmondta, hogy semmi közöm hozzá, ismervé érelyes természetét, nem lennék meglepve, ha a túlvilágról is rám rivallna.

Nem merem a kulcsot sem fogni, mert anya, amikor a kezembe nyomta, szinte megégette a bőröm. Annyit mondott, ami benne van, azzal neked kell megbirkóznod.

Vajon mi lehet egy öreg, vastagfájú, néma szekrényben, amelynek még a kulcsa is riasztó? Egy farkas fejben végződik.

Megforgatom ujjaim közt, mintha viczorogna. Épp ésszel tudom, hogy nem erről van szó. Félek. Jobban, mint eddig bármikor. Tudom, hogy semmi az égedta világon nem lehet a szekrényben, ami akkora félelmet keltene, mint a gondolataim. Már nem vagyok gyerek, hogy csontvázat várjak, csak a filmekben szokás így riogatni a kíváncsiskodókat.

„Imre Hilda finom, lírai nyelvvél teremti meg a szépséghez, finomsághoz, az esztétikához vonzódo elbeszélőjét. A farkas fej néha mosolyog című novellája világos, izgalmas, szépen megírt beszédhelyzet, amelyben azonnal érthető, ki a beszélő és miért szólal meg. A tematikához (az öreg, rémisztő szekrény, a gyöngyös esküvői cipő) szépen hozzácsimul ez a finom lírai nyelv, amely ékes, de nem ömlik túl.”

VERÉB ÁRNIKA



Pásztor Béla polgármester, Imre Hilda és Horváth Ferenc

Feltérdelek és megadom magam. A farkas már nem viczorog, de nem is barátságos. Amikor betolom a zárba, mintha távoli nyüzszítést hallanék. Óvatosan tárul fel az öregasszony-szaggal átítatott faajtó.

Ismerem ezt, mindig így gondoltam a dédire is. Ezzel a szaggal azonosítottam és eszembe sem jutott, hogy ő is volt fiatal. Az öregek már öregeknek születnek, gondoltam magabiztosan. Tizenévesen még azt is tagadtam, hogy valaha létezett szerelem a számukra.

A tiltott bútordarab pár szoknyát, egy réklit és egy csatos cipőt rejt, amit papírba csomagoltak. Félig kilátszik. A cipő fényes, tojásbély árnyalatú. Csatján kövek vannak. Olyan, mint egy királylány-topánka. Óvatosan megérintem. Selymes. Sarka íves és az orra enyhén tompa. Nincs benne szám, méretre készült. Belebújtatom az egyik lábam. Tökéletesen passzol. Aztán a másikat is felveszem. Dorothy sem érezhette magát különül az Ózban. Ez a nagyanyám esküvői lábbelije. Nem mondta sosem, de tudom.

Gyorsan leráncigálom a lábamról, és vadul kutatni kezdek. Tudom, hogy kell lennie egy üzenetnek. Érzem. A legbelül rátalálok egy dobozra. Egyszerű cipős doboz, de befedték virágos csomagolópapírral.

Tudom, mi van benne. Egyszerűen megérezem. Egy napló és egy rakás fénykép. A legfelső menyasszonyi ruhában egy szépséges szőke lány. A lábán a köves topánka. Ismerős arc. Valahol már láttam. Hosszú másodpercek múlva bevillan. Magamat látom. Majdnem ugyanolyan a hajam most, mint akkor nagyanyámnak. Az övé kontyban, az enyém copfban. A hasonlóság ijesztő. Ő meghalt, én élek. Ő öreg volt, én fiatal. De mindketten szerelmesek vagyunk valakibe.

Leteszem a képet és kinyitom a naplót. Egy üzenet vár benne: „Tudtam, hogy egyszer meg fogod találni. A tied már. Én vagyok a múlt, te a jövő. Ne felejs el boldognak lenni!” Ennyi. Ismerős sorok, ismerős könnyek. Nem kutatok tovább. Csendben visszacsukom az ajtót, csak a cipőt szorítom magamhoz. Látom, hogy a farkas fej kulcs mintha megértően mosolyogna rajtam.

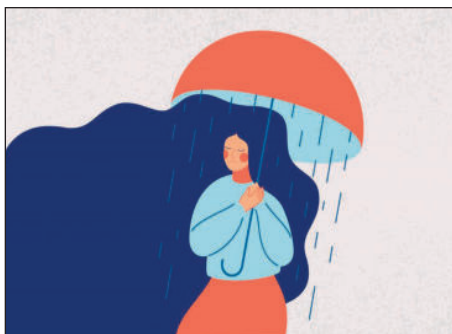
A MENTÁLHYGIÉNÉ FONTOSSÁGA

Kevés figyelmet fordítunk rá, pedig az egészséges életmód alapja a jó mentális állapot.

Maga az Egészségügyi Világszervezet (WHO) is világossá teszi: „A mentális egészség az egészség szerves része; valóban nincs egészség mentális egészség nélkül”. A világjárvány pszichés jóllétünket is próbára teszi és ennek megőrzésére egyetlen mód van: a mentálhigiénánkra való odafigyelés. A minap olvastam egy amerikai napilapban, hogy amikor kérdéseket tettek fel az embereknek arra vonatkozóan, hogy milyen pozitív élményt tudnak felsorolni a 2021-es évből, a megkérdezettek megközelítőleg 10%-a felhárborodott.

- Ne legyen lelkiismeretfurdalásunk amiért tudunk boldogok lenni!
- Testünk és lelkünk összhangban működik, így nagyon fontos, hogy mindkettőre odafigyeljünk!
- Találd meg a békét önmagadban!

A lélekben egészséges embereknek nagyobb a teherbíró képessége. Nem elég a testet karbantartani, edzeni, az ép testben ép lélek mondanak talán fordítva is igaz. Az ép testű, de „sérült”



lelkű emberek nem sokra mennek fizikai erejükkel (ha egyáltalán van nekik), mert nem tudják „aktiválni” azt. Gyakran tapasztaljuk, hogy testi betegséget, fogyatékossgot hordozó, „ducinak” mondott emberek derűsen, egészséges lélekkel, alázattal viselik nehézségeiket.

A mentális egészség a mentális funkciók sikeres működésének állapota, amely produktív tevékenységet, az emberekkel való kapcsolat-teremtést, bánásmódot, az akaratot, a változásokhoz való alkalmazkodást és a nehézségek-

kel való megküzdést eredményezi (talán ezért nincs „erőd” fogyni).

Manapság mindenhol (TV, újságok, szakemberek) az ÉN-időről beszélnek. A vendégeim körében a beszélgetéseink során azt tapasztalom, hogy sokan lelkiismereti kérdést csinálnak a saját „én”-idejük megteremtéséből, mert úgy gondolják, hogy azt a családtól veszik el.

Íme egy idézet: „A te örömed az első. Mindenki a saját boldogságáért felelős. Ha megteremtetted a saját boldogságodat, és azt teszed, ami örömet okoz neked, akkor másoknak is öröm lesz veled lenni.” (Rhonda Byrne). Sok mód van a lélek táplálására.

A legjobb, ha pozitív emberekkel veszed körül magad, akik a szíveddel látnak, támogatóak és felemelnek. Simogassuk és ápoljuk lelkünket, hogy testünk megszépüljön!

GYÓRY RITA

Legyünk együtt fittekes Veresen!

Mobil: 30 509 5084

Facebook: Fitten Veresen

MULTISPORT SE

GIRJA SPORT

Januári írásunkban egy különleges mozgásformát, a girja sportot mutatjuk be.

Az első feljegyzést az V. században Görögországban egy 143 kg-os faragott kövön találták: „Bibon a feje fölé emelt egy kézzel”. Oroszországban a girjáról először 1704-ben találtak írásos említést: gabona és más terményeket mérő súlyok voltak (mázszáló). Az ezekkel dolgozó emberek folyamatos, dinamikus mozgást végeztek, amitől testük nagyon megerősödött. Ismerve a férfitermészetet és virtust, erőfitogtatásból versengést, különböző gyakorlatokat találtak ki, hogy megnézzék, ki a legerősebb közöttük,

1870-ben Dr. Vladislav Krayevsky létrehozta az Amatőr Súlyemelő Egyesületet Oroszországban. Itt kezdtek el girját és szabad súlyzós eszközöket használni. Tudományos kutatásokkal bizonyították, hogy a girjával végzett edzésekkel lényegesen nagyobb erőt, állóképességet szereztek a hagyományos módon saját testsúlyal vagy más eszközzel végzett edzéssel szemben. Belőlük váltak a Girevoyok. Így alakult ki a Girevoy sport.

1950-től megjelentek a sportiskolákban, hadseregben, rendvédelmi szervezetknél és lett a „dolgozó nép” egyszerű, olcsó, kis helyigényű tömegsport eszköze. Fontos megjegyezni, hogy a gyakorlatok végrehajtásával talán a leghatásosabb sporteszköz, mivel magában foglalja a mai divatos edzésformák, pl. funkcionális, core, kondicionáló, zsírégető, izomépítő és állóképesség fejlesztő edzéseket. A versenysportban pedig szigorú szabályok vannak a ruházat terén és a technikai kivitelezésben. A versenyeken 16, 24 és 32 kg-os girját használnak. Mivel nem születik az ember Girevoynak, ezért 8, 10, 12, 14, 16, 20, 24 és egész 72 kg-ig vannak súlyzók, amelyekkel folyamatosan lehet erősödni.

KETTLEBELL MINT FITNESZ ESZKÖZ

1998-ban egy orosz kiképzőtiszt, Pavel Tsatsouline Amerikába települt és kifejlesztette, átalakította a girja formáját kettlebell-é. Ez eltér a tradíciótól, saját mozgásmodellt és technikát alkalmaz, amit jobban elfogadnak a fitnessz vona-



lon. Magyarországra kb. 15 éve érkezett és vált ismertté. Először a katonai főiskolán, különleges erőknél, rendőrségnél, majd a küzdősportokban kezdték használni. Ez a mai napig így van. Mára szinte minden sportlétesítményben, edzőteremben vagy akár otthon is megtalálható. Nagyon jó női és férfi edzőink és oktatóink vannak, köztük több világ- és európa bajnok is található.

A szervezetre gyakorolt főbb hatásai: pszichés és fizikális állóképesség erősödése, a szív- és érrendszerre, cukorbetegségekre, izületi betegségekre és a lélekre gyakorolt jó hatása ismert. A test minden izmát erősíti. Egyaránt fogyaszt, zsírt éget, jókedvre derít, látványosabb, feszesebb lesz az izomzat, fejleszti az egyensúlyt, a koordinációt is.

Ma már sok sportegyesületben és szakosztályban oktatják és úzik ezt a remek sportot, így mindenki megtalálhatja a neki tetsző mozgásformát a tradicionális versenyzéstől a fitnesszig, vagy akrobatikus szinten.

Edzéseink időpontjai: hétfő és csütörtök este 8 óra. Verezegyház, Hajó utca 1.

Kívánok mindenkinek erőt, egészséget!

Mátyás Dezső (Russian Girja Sport Trainer) 06 30 730 3979

MultiSport SE Verezegyház

<https://multisportse.com/booking/calendar>

<https://www.facebook.com/multisportseverezegyhaz>

<https://www.facebook.com/girjasportverezegyhaz>

REGENYE JÚLIA

A kajak-kenu sport az egyik legsikeresebb sportág Magyarországon. Ebben a közegben szép eredményeket elérni hatalmas dicsőség, amihez a tehetségen kívül nagyon sok munka, kitartás és sok-sok lemondás kell. Ez mind megvan Regenye Júliában, aki Veresegyháztól indult és a jelek alapján szép jövő áll előtte. Korosztályában háromszoros országos bajnok, maratoni távon pedig, magasabb korosztályban, 2021-ben ifjúsági világbajnoki második helyezett volt. 15 éves, a gödöllői Török Ignác Gimnázium 9. osztályos tanulója. Kedvenc tantárgyai a kémia és a matematika. Eddig minden évben kitűnő tanuló volt, 2020-ban elnyerte a „Magyarország jó tanulója, jó sportolója” címet. Kedvenc állata az elefánt és a nyuszi. Kabalája egy elefántos nyaklánc.

Ki a példaképed?

A kajakosok közül Kozák Danuta a példaképem, de futni is nagyon szeretek, így nagyon felnézek Sifan Hassan-ra is.

Eddig elért jelentős eredményeid?

A 2021-es évadban a korosztályunknak kiírt négy versenyszámban 3 aranyérmet szereztem (K1-1000 méter, K1-2000 méter és K2-500 méteren), K1-500 méteren ezüstérmes lettem. De amire a legbüszkébb vagyok, hogy 15 évesen az ifjúsági korcsoportos (17-18 év) maratoni világbajnokságon, Romániában, ezüstérmes lettem. A maratoni táv 19 km, melyben van négy 200 méteres futószakasz is, amikor a hajóval kell futnunk, majd újra vízre szállunk. Ez egy erős állóképességi verseny. Nekem a hosszú távok jól mentek ebben a szezonban.

Mikor kezdted a sportolást és miért éppen ezt a sportágat választottad? Ki volt, aki felismerte a tehetséget benned?

2014 őszén fogtam életemben először lapátot. Közel lakunk a veresi tóhoz, így kiskoromban gyakran láttam a veresegyházi kajak-kenu club versenyzőit edzeni. Úgy éreztem, én is szeretném ezt a sportágat kipróbálni, így jelentkeztem Frohner Feri bácsi csapatába, ahol 3 évet töltöttem el.

Mikor kerültél el Veresegyháztól, és hogyan történt ez?

A veresegyházi évek alatt a legjobb eredményem az országos bajnokságon az 5. helyezés volt. Úgy éreztem, hogy az előre lépéshez hasonló edzés körülményekre van szükségem, mint a versenytársaimnak, ezért döntöttünk a szüleimmel együtt az egyesületváltás mellett.

Miért választottad a KSI-t, vagy téged választott az egyesület?

A budapesti egyesületek közül a KSI van a legközelebb hozzánk (földrajzilag), és az ottani edzők is nagyon kedvesen fogadtak a gyermek- és kölyök korcsoportban, ahol Barócsi Andrea, Tóth Petra és Agócs Mihály vezették az edzéseket. Már az első évben sokat fejlődtem, második lettem az országos bajnokságon, így bekerültem a korosztályos válogatott keretbe. 2020 őszétől átkerültem Gintl Andrea serdülő- és ifjúsági női csapatába, majd az edzőnőm 2021 novemberében meghívást kapott az újonnan alakuló Kovács Katalin Nemzeti Kajak-Kenu Akadémiához, hogy ott folytassa a munkáját. Én is vele tartottam és jelenleg is ehhez az egyesülethez tartozom.

Milyen volt az érzés, bekerülni egy új közegbe, közelebb kerülni, esetleg együtt ed-



Regenye Júlia

zeni olyanokkal, akiket előtte csak pl. a TV-n keresztül láthattál?

A mostani csapatomban számos ifjúsági és U23-as Európa- és világbajnokkal edzek együtt, ami nagyon motiváló. Ugyanakkor nagy erőpróba is egyben, hiszen én vagyok a csapat legfiatalabb tagja. Két edzőnk van: Gintl Andrea és Beé-Samu Andrea.

Mit jelentett ez a váltás a te és a családod életében?

A fővárosi edzéshelyszín elérése sok utazással jár, nagyon be kell osztanom az időmet. Az iskolában is már 2 éve magántanuló vagyok, de igyekszem a lehető legtöbb órán részt venni.

Írj le egy átlagos napodat, hogy mikor mi történik veled?

Általában az ötödik óráig tudok bent lenni az iskolában, ebédelek, majd indulok az edzésre. Sajnos az edzéseink Csepelen vannak, így elég sok időt vesz igénybe az utazás. Az edzések három órán keresztül, 15-18 óra között zajlanak, kb. 19.15-re érek haza. Este még tanulok, és próbálok mielőbb ágyba kerülni.

Hány edzésed van egy héten átlagban? Hogy lehet ezt iskola mellett elvégezni?

A mostani téli időszakban heti 8 edzésünk van. Két reggeli úszás (hétfő és péntek), minden délután kondi vagy futás, illetve szombat délelőtt hegyi futás. Tavasztól őszig vízen vagyunk. A nyári időszak természetesen a sportág sajátossága miatt a legeseménydúsabb. Júniustól nyáron napi két edzésünk van és sok-sok versenyünk is természetesen. A sok edzés mellett próbálok minden időt kihasználni a tanulásra, lyukas órán, buszon, kocsiban, hogy estére ne maradjon olyan sok. A családom sokat segít, pl. az egész napi ételek összekészítésében, hazautazásban és a többi.



Júli a maratoni világbajnokságon

Az osztálytársaid, tanáraid tisztában vannak azzal, hogy milyen munkát végzel és milyen eredményeid vannak?

A gimnázium vezetőségétől, tanáraimtól és osztályfőnököimtől, Dr. Hudák Péternétől, valamint az osztálytársaimtól is sok segítséget kapok, hogy tudjam tartani az ütemet a tanulásban a többiekkel és pótolni tudjam azokat az órákat, amiken nem tudok részt venni.

Kb. hány kilométert lapátoltál már életedben?

Valószínűleg már körbelapátoltam a Földet, ami 12 742 km!!

Van-e kedvenc edzésfajtád?

Minden edzést szeretek, persze a vízen az igazi!

Mikor és milyen számban nyerted az első országos érmedet?

A gyermek korcsoportban, a kajakban az 1-6 helyezett kap érmet, így az első érmem az U11-es korcsoportban minikajak egyes 2000 méteren egy 5. hely volt.

Volt-e már olyan pont az életedben, amikor abba akartad hagyni a sportolást? Ha igen, mi volt az oka és meddig tartott?

Mint minden sportolónak, nekem is volt már olyan versenyem, ami gyengébben sikerült, mint ahogy én szerettem volna. Ilyenkor szomorkodom, de azért abbahagyni nem akartam még a kajakozást eddig.

Vannak barátaid, akikkel szoktatok közös programokat szervezni, vagy erre nincs időd? Iskolai-családi programokon mennyire tudsz részt venni? (Most tekintsünk el a járványhelyzettől)

Nyilván kevesebb időm van a sok edzés miatt, de az osztálytársaimmal és a családi barátokkal is szívesen vagyok együtt, amikor csak lehet. Szabadidőmben szívesen kézműveskedem, és hegedülök a „családi” zenekarban, kirándulok vagy olvasok.

Mik a céljaid a sporttal kapcsolatban? Eredmények, bajnoki címek, olimpia? Szoktatok erről beszélgetni az edzőiddel, a családdal?

Persze minden fiatal sportoló tervei között szerepel az olimpiai szereplés, így nekem is ez a dédelgetett álmom, de ami a legfontosabb, hogy évről-évre tudjak fejlődni, erősödni és jó érzéssel edzeni, versenyezni.



Dobogón a maratoni világbajnokságon



Juli a maratoni világbajnokságon, futó szakasz

Van már valamilyen elképzelésed, hogy „mi szeretnél lenni” felnőtt korodban, hiszen a civil életre való felkészülés szintén fontos, nem tud az ember egész életében aktívan sportolni?

A sport mellett fontosnak tartom a tanulást is, még nem tudom pontosan mi leszek, ha „nagy” leszek, de szeretnék egyetemet végezni.

Mik a soron következő feladatok, versenyek?

Az idei versenyszezonban még a serdülő korosztályhoz tartozom (U15-16), de már próbaként részt veszek az ifjúsági válogatókon is, hogy megszokjam a mezőnyt. A maraton világbajnokságra idén is szeretnék kijutni és persze szeretnék jól szerepelni a korcsoportos országos bajnokságon is.

Ha kívánhatnál valamit, akkor mi lenne az? Kerüljenek el a sérülések.

BARANYÓ CSABA

KIME-AIKIDO ÉVZÁRÓ VIZSGA

KISISKOLÁSOK ELSŐ MEGMÉRÉTTETÉSE AZ ÚTON

Az aikido igazi célja, hogy a **BUDO** erényei által (bátorság, becsület, tisztelt, együttérzés, hűség) önmagunkat fejlesztve, harmóniába kerüljünk önmagunkkal és környezetünkkel egyaránt, mely harmónia segítségünkre válik az élet adta akadályok leküzdésében. Ez különösen fontos napjainkban is. Persze 6 éves korban még csak egy cél lebeg a gyerekek szeme előtt, hogy elérjék a mester szintet jelentő fekete övet. Oda pedig színes övek megszerzésén keresztül vezet az út.

Egyesületünk hagyományosan évente kétszer, nyáron és decemberben tart övvizsgát. Sajnos a tavasszal tetőző vírushullám következtében a nyárra nem tudtak felkészülni a gyerekek, de annál nagyobb lelkesedéssel vették bele az edzésbe magukat később. Így **december 17-én 14 aikidoka tett sikeres övvizsgát**. A haladó csoport tagjai a felkészülést meghosszabbítva januárban fognak számot adni tudásukról.

Az évzáró vizsgán sikeres vizsgát tettek:

fehér öv (10-9 kyu): **Herzfeld Noel, Herzfeld Benjamin, Oláh Benedek, Pál Bianka, Goldpergel Dávid, Lukács Dávid, Ricz Gréta, Szabó-Budai Dávid, Szabó-Budai Levente, Déri Szofi, Déri Vince, Maróti Olivér**, narancssárga öv (6 kyu): **Pál Levente**, zöld öv (4 kyu): **Jánvári Benedek**.

A vizsgázók közül kiemelkedő teljesítményt nyújtott Maróti Olivér, aki az aikido mellett egyesületünk kick-bokszt formagyakorlat szakágát is űzi, melyben idén versenyzett először és máris 2 országos bajnoki címet és két világkupa győzelmet gyűjtött be.

Gratulálunk vizsgázóknak és további kitartó munkát kívánunk mindenkinek!

PINTÉRNÉ GAZDAG ANETT

KIME-VERESEGYHÁZ, ELNÖK • 70 388-8716



SZÉP ZÁRÁSA VOLT AZ ÉVNEK

KIÉLEZETT KÜZDELEMBEN EZÜSTÉREM!

A VVSK atlétikai szakosztálya kiváló eredménnyel zárta az évet december 5-én az év utolsó versenyén. A Sport XXI. Alapprogram, Észak-Magyarország Régió, 2021. december 5-én, Gödöllőn, a MATE sportcsarnokban rendezte az év utolsó versenyét a régió szakosztályainak, ahol az U12-es korosztály (2010-2011-ben születettek) igazolt versenyzőiből álló 8 fős csapatai mérték össze felkészültségüket öt versenyszámban. A csapatokban maximum 4 fiú szerepelhetett.

A verseny célja a motiváció és versenylehetőség biztosítása volt az érintett korosztály számára. A VVSK atlétikai szakosztály versenyzői motivációjában nem szenvedtek hiányt, remek versenyzáróval a dobogó második helyére állhattak fel.

Az öt versenyszám a következő volt:

1. sprintváltó,
2. gát-váltó, 50 cm-es gátak fölött kellett futni (gát-távolság: 6 m),

3. helyből távolugrás,

4. számolyszökkelés „oldalt támasszal” (A versenyző a számoly hosszabbik oldala mellett áll, az egyik lába fent a számoly tetején, a másik láb a talajon a számoly hosszabbik oldala mellett, majd átszökken a másik oldalra (láb tartáscsere), 20 mp áll rendelkezésére,

5. medicin dobás (2 kg-os labdával, kétkezes alsó dobás előre. A versenyző a labdát térdhajlítással magas tartásból a két láb közé leengedi, majd gyors térdnyújtással előre lendítve a lehető legmesszebbre dobja. A kidobást követően az után lépés engedélyezett).

A csapatot alkotó versenyzők, akik ezt a szép eredményt érték: **Soós Regina, Soós Vivien, Gedeon Flóra, Lantos Ilka, Nemes Zádor, Kriston Patrik, Raffai Kristóf, Sessler Dávid.**

EDZŐK:

BORI-HORVÁTH ANNAMÁRIA, SZALMA RÓBERT



Az ezüstérmes atlétikai csapat



Tisztelt Veresegyházi Sportszerető Lakosok!

SEGÍTSÉGÜKET SZERETNÉM KÉRNI A VERESEGYHÁZ SPORTTÖRTÉNETE CÍMŰ KÖNYV MEGÍRÁSÁHOZ.

Ezzel a témával kapcsolatosan keresek régi képeket, emlékként kivágott újságcikkeket, vagy bármilyen a családi gyűjteményben elfekvő, ehhez a témához használható sportos emléket, érmeket, díjakat, okleveleket stb., amit természetesen vissza is adok, annak elektronikus rögzítése után.

Szeretnék riportokat is készíteni olyan emberekkel, akik szereplői, részesei voltak Veresegyház sportéletének az elmúlt 50-60-70 évben, akár játékosként, edzőként, sportvezetőként.

Ehhez is keresek alanyokat, ha ismernek ilyen embert, kérem jelezzék. Ha bármiben tudnak segíteni, kérem hívjanak telefonon, vagy írjanak e-mailben, én elmegyek az anyagokért.

Köszönettel: Baranyó Csaba

**Telefon: +36 20 9749 686
e-mail: baranyocs@t-online.hu**

VERESI FUTÓKÖR

A Futókör tagjai a korábbi évek hagyományait követve ismét futottak egy jót december 31-én a Főtértől a Medvefarmig, ahol „lejelentkeztek” az ébren lévő bundás ragadozóknál. A jó hangulatú, évet búcsúztató futáson jelmezbe öltözve jelentek meg az érdeklődők.

Látványos eseménye volt ez városunk utolsó napjának. A mozgás mindig fontos, akármilyen nap is van, vallják a Futókör tagjai, akik az egész éves aktív tevékenységüket zárták ezzel a kötetlen futással, ahol nem a teljesítmény volt az elsődleges cél.

Köszönjük a Medvefarm támogatását, a sok biztatást és az autókok végtelen türelmét. Mindenkinek kívánunk sok mozgást 2022-re is és várunk mindenkit szeretettel egész évben a közös futásinkra és természetesen az év végén, december 31-én is a következő jelmezes futásunkra.

A VERESI FUTÓKÖR NEVÉBEN, PAP FERENC





TURUL ÁLLATORVOSI RENDELŐ, állatpatika és petshop

Veresegyház, Kálvin u. 22.B



ALAPOSAN FELSZERELT RENDELŐNKBEN VÁRJUK KEDVENCÉVEL:

- Ambuláns betegellátás,
- Röntgen diagnosztika,
- Ultrahang diagnosztika,
- Rágcsáló és egzotikus állatgyógyászat,
- Bőrgyógyászat,
- Allergia vizsgálat,
- Altatógéppel felszerelt műtő.



FOGLALJON IDŐPONTOT!

veresiallatorvos.hu
+36-30-241-2567

RENDELÉSI IDŐ

Hé. - Sze. - Pé.: 11.00 - 12.00; 16.00 - 19.00

Ke. - Csü.: 09.00 - 12.00; 15.00 - 17.00

Szo. - Va.: Zárva (Ügyelet Gödöllőn)



Hirdessen a Veresi Krónikában VERESEGYHÁZ VEZETŐ LAPJÁBAN! Velünk sikeres lesz!!

7500 PÉLDÁNY, KEDVEZŐ ÁR



Bővebb információ:

veresikronika@veresegyhaz.hu

30 9304 831



VERESEGYHÁZ

GÖDÖLLŐ COOP ZRT. 2112 Veresegyház, Fő út 49.

Akciós ajánlatunk: január 19-től 25-ig

Csirkecomb
egész

649 Ft/kg



FRISSEN,
FINOMAT,
SZUPER
OLCSÓN

Coop csemege debreceni

2190 Ft/kg



Trappista sajt

2190 Ft/kg

Hétfői akció: január 21-től 23-ig

Sertéscomb
csont nélkül

1199 Ft/kg



FRISSEN,
FINOMAT,
SZUPER
OLCSÓN

Lay's Chips

sajtos,
tejfölös-snidlinges,
újragymás,
60g, 4983 Ft/kg
299 Ft



3 db vásárlásával
SPÓROLJON TÖBBET!

269 Ft/db

Szeretettel várjuk Önöket!

www.godollocoop.hu

facebook.com/godollocoop



Szent Erzsébet Gyógyszertár



Szt. Erzsébet 2000 Bt.

2112. Veresegyház Fő út 56.

Nyitva tartás:

E-mail: szterzsebetpatika@gmail.com

H-P: 8.00-18.00

www.szterzsebetpatika.hu

Szo: 8.00-13.00

Tel.: 06-28/385-020

V: 9.00-11.00

Gyógyszerek, gyógyászati segédeszközök,
homeopátiás szerek.

Batz gyógyapucskok, Vichy kozmetikumok,
egészségpénztári kártyaelfogadás

ÁTRIUM OPTIKA

Veresegyház, Fő út 53. • Telefon: 06 28 384 081

Nyitvatartás: Kedd: 8.30-15.00; Szerda: 8.30-17.00; Csütörtök: 8.30-17.00

Péntek: 8.30-15.00; Szombat: 8.00-12.00; Vasárnap-Hétfő: ZÁRVA

*Boldog új évet kívánunk
minden kedves vásárlónknak!*

2022-ben is

a megszokott **AKCIÓINKKAL** és
ÚJ KERETEKEL várjuk Önöket!



Ők tényleg segítenek
eladni a házat!
Hívd őket itt.
0630/7779027
Be is mehetsz hozzájuk,
itt vannak Veresen a
Posta soron.

ELADÓ

DZSINNGATLAN www.dzsinnatlan.hu

több mint

NYOMDA - GYORSNYOMDA - DEKORSTÚDIÓ

SAKÉTELUNK A TE SZOLGÁLATODBAN!



ÜZLET, REKLÁM, IRODA, LAKÁS ÉS JÁRMŰDEKORÁCIÓ
NAGYFORMÁTUMÚ NYOMTATÁS, REKLÁMTÁBLÁK, HAB-
ÉS VILÁGÍTÓ DOBOZBETŰ, DEKORÁCIÓS CNC MARÁS
LÉZERVÁGÁS, ZÁSZLÓK, TAPÉTA, MOLINÓ
TEXTILNYOMTATÁS, DISPLAY TERMÉKEK, BEACHFLAG
ROLL-UP, POP-UP FALAK, TEXTIL VILÁGÍTÓ BOX
REKLÁMESZKÖZÖK, EGYEDI DESIGN MEGVALÓSÍTÁSOK

DESIGN

PRINTSHOP

ÖNKISZOLGÁLÓ NYOMTATÁS, SZAKDOLGOZAT KÖTÉS
SZÍNES NAGYFORMÁTUMÚ SZKENNELÉS - MÁSOLÁS
FOTÓKIDOLGOZÁS, BÉLYEGZŐ KÉSZÍTÉS
TERVRAJZ NYOMTATÁS/MÁSOLÁS, ESKÜVŐI MEGHÍVÓ
KÖNYVKÖTÉS, NÉVJEGYKÁRTYA, DTG PÓLÓ NYOMTATÁS
FOTÓS TERMÉKEK, VÁSZONKÉP, EGYEDI TAPÉTÁK
OFSZET - DIGITÁLIS NYOMTATÁS - GRAFIKAI TERVEZÉS

FOTÓS BÖGRE

hagyományos 3dl - 3.290 Ft

Szív bögre 3dl - 3.890 Ft

Páros szív bögre - 4.490 Ft

Boldog Valentin napot!

PÓLÓ NYOMTATÁS

4.290 Ft

A/4 méretig egy oldalon

TÖRÖLKÖZŐ A TI KÉPETEKKEL

70 x 100 cm - 7.990 Ft

70 x 140 cm - 11.990 Ft

48 x 100 cm - 6.490 Ft

VÁSZONKÉP

30 x 40 cm - 6.990 Ft

40 x 60 cm - 9.890 Ft

60 x 90 cm - 13.990 Ft



ÁRAINK BRUTTÓ ÁRAK, 2022.02.08-IG LEADOTT RENDELÉS ESETÉN a készlet erejéig ÉRVÉNYESEK és GRAFIKAI SZERKESZTÉST NEM TARTALMAZNAKI

NYITVA TARTÁS:

HÉTFŐ 8:00-16:00

KEDD, SZERDA,

CSÜTÖRTÖK 8:00-17:00

PÉNTEK: 8:00 -15:00



+36 70 391 5432

VERESEGYHÁZ, RÁDAY UTCA 59. info@aradesign.hu

ARADESIGN.HU

FÜRDŐSZOBA STÚDIÓ

ERKEL Üzletház

H-2112 Veresegyház, Erkel Ferenc tér 1.



KISZÁLLÍTÁS
BESZERELÉS

**SZÁMÍTHAT
RÁNK!**

www.furdoszoba-veresegyhaz.hu

☎ (28) 588 333



MINŐSÉGI TERMÉKEK. GARANCIA.



MOBIL & GAMER SHOP



PlayStation.



**MOBILTELEFONOK,
VIDEOJÁTÉKOK,
konzolok, tartozékok
szaküzlete és szervize**

Veresegyház, Fő út 38.

(A MOL üzletházban)

+36 20 327 8802 +36 20 340 5414



VILLANYSZERELÉS

Mérőhely kiépítés, hibaelhárítás, bekötések...

HORVÁTH ISTVÁN ZOLTÁN e.v.
Villanyszerelő
Elektronikai technikus
Gépészmémök

SZOLGÁLTATÁSOK:

ELMŰ ajánlott szerelőként lakás, családi ház, üzlet, iroda teljeskörű villanyszerelése. Teljesítmény bővítés, mérőhely kiépítés, ELMŰ ügyintézés. Hibaelhárítás, elektromos gépek bekötése, érintésvédelem, EPH kialakítás, elektromos kapuk bekötése.

☎ +36 70 410 2332

✉ horvathvillbau.hu

✉ info@horvathvillbau.hu

📍 Veresegyház és térsége

TPG BIZTONSÁGTECHNIKA

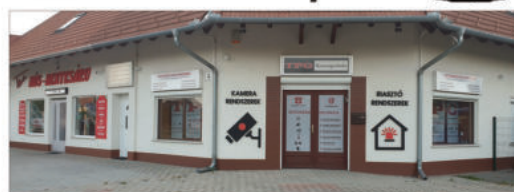
RIASZTÓ
RENDSZEREK



KAMERA
RENDSZEREK



TÁVFELÜGYELET



- RIASZTÓ RENDSZEREK
- KAMERA RENDSZEREK
- BELÉPTETŐ RENDSZEREK
- TŰZJELZŐ RENDSZEREK
- TÁVFELÜGYELET
- BIZTONSÁGI SZAKÉRTÉS

BIZTONSÁGTECHNIKAI RENDSZEREK



- tervezése
- kivitelezése
- karbantartása
- javítása
- üzemeltetése



Irodánk: 2112 Veresegyház, Budapesti út 5.

(a Gombai Cukrárszdtól 70 m-re)

☎ +36-30/31-19-777

@ info@tpgbizt.hu

ÉRTESÜLJÖN AZONNAL LAPUNK MEGJELENÉSÉRŐL! IRATKOZZON FEL

A VERESI KRÓNKA

EGYÜTTMŰKÖDŐ PARTNERE, A



HírM@il LISTÁRA

www.hirmail.hu

ÉS ÉRTESÍTÉST KAP A MEGJELENÉSÉRŐL!

HírM@il – HÍREK ÉS AJÁNDÉKOK!

Dédi VENDÉGHÁZA

étterem - kávézó

RENDELES@DEDIVENDEGHAZA.HU - WWW.DEDIVENDEGHAZA.HU

+36 (28) 385 003, +36 (30) 899 6616

Dédi februári ajánlata

Gulyásleves
csésze: 890 Ft tál: 1 590 Ft

Sajtválogatás
2 890 Ft

Fekete tőkehalfilé roston almás-diós céklasalátával
2 990 Ft

Bolognai lasagne
1 890 Ft

Rosé kacsamell rózsaborsos gyümölcsmártással, vadrizzzsel
3 690 Ft

Baconbe göngyölt sertésjara cékla raguval, hercegnő burgonyával
3 290 Ft

Kókusztejes chia puding epervelővel
890 Ft

2 személyes családi tál 6 490 Ft

Cigánypecsenye, Baconbe göngyölt csirkemell
Cordon Bleu pulykamellből, Rántott gomba
Hasáburgonya
Rizibizi

4 személyes családi tál 11 390 Ft

Cigánypecsenye, Baconbe göngyölt csirkemell
Cordon Bleu pulykamellből, Füstölt - főtt csülök
Rántott gomba, Rántott sajt
Hasáburgonya
Jázmin rizs
Párolt zöldségek



2112 VERESEGYHÁZ, FŐ ÚT 82
NYITVA TARTÁS: HÉTFŐ - SZOMBAT 08.00 - 21.30, VASÁRNAP 10.00 - 21.30

Veresi Karácsony

Mindenki Karácsonya 2021.



Fotók: Hollai Gábor



Fotó: Lethenyi László

ÉVÖGY ÉTELOSZTÁS

Az elmúlt évekhez hasonlóan idén is, karácsonyt követően három napon át főzött a rászorulóknak részére az Élhető Vidékért és Összefogás a Gyermekekért Egyesület (ÉVÖGY). Napi 400 adag ételt osztottak szét Veregyházaon, Erdőkertesen, Órbottyánban és Szadán. Az ebéd mellé minden napra jutott egy kis édesség vagy gyümölcs, a harmadik napon támogatóiknak köszönhetően minden rászoruló veregyházi címére tudtak tartós élelmiszer csomagot is juttatni.



Fotó: Lethenyi László

Veresi Betlehem az Agora Kör szervezésében